

Министерство науки и высшего образования РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Шадринский государственный педагогический университет»  
Гуманитарный факультет  
Кафедра теории и практики германских языков



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**  
**ПО ТЕОРИИ И МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
(образовательная программа «Проектирование иноязычной образовательной среды»)

уровень высшего образования – магистратура

квалификация – магистр

Шадринск, 2019



## 1. ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ АБИТУРИЕНТОВ

Абитуриенты должны:

*иметь:*

- системные знания основ теории и методики обучения иностранным языкам, закономерностей процессов преподавания и изучения иностранного языка в русле конкретной методической системы;
- знание основных методических категорий, о современном состоянии и перспективах развития методической науки;
- знание цели и условий обучения иностранному языку в общеобразовательной школе;
- знание закономерностей усвоения и природу трудностей иностранного языка как предмета (языковых, психологических, методических);
- развитые способности к социальному взаимодействию, сформированные общеучебные и компенсационные умения, умения постоянного совершенствования;
- сформированные навыки межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культуре изучаемого языка;

*уметь:*

- использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания;
- проектировать языковые подструктуры и их применение на практике;

*владеть:*

- профессиональным мышлением, способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики и методики с реальными фактами и явлениями педагогической действительности;
- орфографическими, орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами иностранного языка;
- развитой общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социо-культурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации;
- правильно употреблять основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение; монолог, диалог, полилог;
- культурой речи, речевым этикетом;
- дискурсивными способами выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте;
- способами языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста;
- определенными когнитивными приемами, позволяющими совершать познавательную и коммуникативную деятельность;
- культурой иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенцией, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков.

## 2. СТРУКТУРА И ОРГАНИЗАЦИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Вступительные испытания проводятся в форме собеседования.

Собеседование носит комплексный характер и включает:

- два теоретических вопроса по теории и методике обучения иностранному языку;
- реферирование статьи общекультурного, профессионально-ориентированного характера с русского языка на иностранный и беседу с экзаменаторами по теме статьи;
- беседа по предложенной теме.



Для подготовки к ответу абитуриенту предоставляется время не менее одного астрономического часа.

Ответ абитуриента заслушивается экзаменационной комиссией и оценивается на закрытом заседании по 100-балльной шкале.

Результаты собеседования объявляются в день проведения после оформления в установленном порядке протоколов заседания экзаменационной комиссии.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Теоретические вопросы

1. Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам.
2. Методика как наука и теория обучения иностранным языкам.
3. Психологические основы обучения иностранному языку.
4. Лингвистические основы обучения иностранным языкам.
5. Дидактические основы обучения иностранным языкам.
6. Иностранный язык как учебный предмет.
7. Цели и задачи обучения иностранному языку на современном этапе.
8. Содержание обучения иностранному языку в базовом курсе.
9. Общедидактические принципы обучения иностранным языкам.
10. Методические принципы обучения иностранным языкам.
11. Средства обучения иностранному языку.
12. Обучение фонетической стороне иноязычной речи. Характеристика фонетических упражнений.
13. Обучение грамматической стороне речи и чтения. Типы и виды упражнений.
14. Формирование лексических навыков. Комплекс упражнений.
15. Чтение как цель и как средство обучения иностранному языку. Виды чтения. Методика работы над чтением на разных ступенях обучения.
16. Обучение аудированию. Этапы и методика работы по развитию умений аудирования.
17. Обучение диалогической речи.
18. Обучение монологической речи.
19. Обучение письму и письменной речи. Упражнения для обучения письму и письменной речи.
20. Упражнение как средство обучения иностранному языку.
21. Учебно-методический комплекс.
22. Урок иностранного языка.
23. Планирование и организация процесса обучения иностранному языку в средней школе.
24. Организация внеклассной и внешкольной работы по иностранному языку. Факультативный и элективный курсы.
25. Проблема контроля знаний, навыков и умений в обучении иностранным языкам. Виды и формы контроля.
26. Современные методы и технологии обучения иностранным языкам.
27. Интенсивные методы обучения иностранным языкам.
28. Управление процессом обучения иностранному языку
29. Документы, определяющие содержание образования. ФГОС, учебный план, учебная программа, учебная книга.
30. Основные компоненты профессиональной компетенции учителя.

#### Темы для беседы

Абитуриент должен владеть лексическим минимумом и фактическим материалом по указанным темам. Абитуриенты должны также показать своё умение вести беседу с членами комиссии по указанным темам, отвечать на вопросы, использовать языковые клише.



*английский язык*

1. The controversy of traditionally applied and alternative modes of general and vocational education in the USA.
2. The controversy of traditionally applied and alternative modes of general and vocational education in Great Britain.
3. Are books reluctant enough to be substituted by e-books?
4. The classical and the modern arts: pros and cons.
5. My lifestyle and life goals.
6. The press versus gossip.
7. Mass Media versus the news.
8. Advertising impact and mind resistance.
9. Backstage and publicity: celebrities.
10. The Earth's future.

*немецкий язык*

1. Persönliche Mediengewohnheiten und deutsche Medienlandschaft.
2. Unterschiede zwischen Russland und Deutschland.
3. Deutsche Feiern - von Geburt bis Beerdigung.
4. Die deutsche Teilung heute - Unterschiede zwischen West- und Ostdeutschland.
5. Bildende Kunst in Deutschland.
6. Generationen - Zusammenhalt oder Kluft?
7. Kunst. Die Künstler und ihre künstlerische Welt.
8. Bücher- und Filmempfehlungen.
9. Vorurteile über Deutschland.
10. Brieffreundschaften und Onlinedating - kann das funktionieren?

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К ОТВЕТУ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Ответ абитуриента на собеседовании заслушивается экзаменационной комиссией и оценивается на закрытом заседании по 100-бальной шкале:

**от 80 до 100 баллов** выставляются в том случае, если абитуриент

- умеет подробно реферировать статью, комментировать ее содержание, детально анализировать факты и события, высказывать собственную точку зрения, использовать соответствующие клише;
- владеет терминологическим аппаратом теоретических дисциплин, показывает глубокие, системные знания теории предмета, демонстрирует умение критически осмысливать теоретический материал и связать теорию с практикой;
- владеет тематической лексикой, идиоматическими выражениями и другими средствами выразительности;
- говорит грамматически правильно, не допускает лексических и стилистических ошибок, фонетически верно оформляет свои высказывания, умеет аргументировано ответить на вопросы экзаменатора, давая развернутые ответы и показывая соответствующие навыки диалогической речи;
- высказывания построены логично, выбор языковых средств соответствует заданной коммуникативной задаче.

**от 79 до 60 баллов** выставляются в том случае, если абитуриент

- умеет реферировать статью, комментировать ее содержание, анализировать факты и события, высказывать собственную точку зрения, использовать соответствующие клише;
- владеет терминологическим аппаратом теоретических дисциплин, имеет системные знания по теории предмета, но допускает некоторые неточности при освоении теории и выстраивании связи теории с практикой;



- владеет тематической лексикой, идиоматическими выражениями и другими средствами выразительности;

- говорит грамматически правильно, допускает при этом незначительные погрешности, речь лексически и стилистически уместна, высказывания оформлены фонетически верно, умеет ответить на вопросы экзаменатора, давая развернутые ответы и показывая соответствующие навыки диалогической речи;

- высказывания построены достаточно логично, выбор языковых средств соответствует заданной коммуникативной задаче.

**от 59 до 1 баллов** выставляется в том случае, если абитуриент

- показывает знания основного терминологического аппарата теоретических дисциплин, но в знаниях проявляется фрагментарность и несистемность, прослеживаются определенные трудности в выстраивании связи теории с практикой;

- реферировать основное содержание статьи, не анализируя факты и события, не всегда высказывает собственную точку зрения, использует соответствующие клише;

- допускает в речи грамматические ошибки, не всегда может их правильно исправить, в целом высказывания оформлены фонетически верно, умеет ответить на вопросы экзаменатора, давая неразвернутые ответы;

- нарушается логичность и последовательность построения высказываний, выбор языковых средств в общем соответствует заданной коммуникативной задаче.

**0 баллов** выставляется в том случае, если абитуриент

- показывает полное отсутствие системных знаний по теоретическим дисциплинам, не знает основной терминологический аппарат, не может связать теорию с практикой;

- не имеет достаточных навыков реферирования содержания статьи, не владеет соответствующим клише, не умеет высказывать собственную точку зрения;

- допускает в речи большое количество грамматических ошибок, не может самостоятельно их исправить, допускает значительное количество фонетических ошибок, затрудняется ответить на вопросы экзаменатора;

- отсутствует логичность и последовательность в построении высказываний, выбор языковых средств не соответствует заданной коммуникативной задаче.

Минимальный балл, подтверждающий успешное прохождение вступительного испытания, равен 60.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез : учеб. пособие для вузов. - 4-е изд. - М. : Академия, 2004.
2. Колкер, Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку [Текст] / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова, Т. М. Еналиева : учеб. пособие для студентов филол. специальностей высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций [Текст] / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2005.
4. Практикум к базовому курсу методика обучения иностранным языкам [Текст] / Е.Н. Соловова : учеб. пособие вузов. - М. : Просвещение, 2004.
5. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов [Текст] / А. Н. Щукин. – 4-е изд. – М.: Филоматис: Издательство «Омега-Л», 2010.