

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.9 Методика преподавания ИЗО с практикумом
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Начальное образование»)**

Дисциплина Б1.В.ОД.9 Методика преподавания ИЗО с практикумом изучается с 5 по 6 семестр. Предусмотрены лекционные, семинарские и практические занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – в 6 семестре – зачет с оценкой, в 5 семестре – нет отчетности.

Цель освоения дисциплины - подготовка студентов к творческой педагогической деятельности, овладение знаниями, практическими умениями и необходимыми навыками в области художественно-эстетического образования младших школьников.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ОД.9).

Дисциплина «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» (Б1.В.ОД.9) опирается на знания, умения, навыки, полученные в процессе изучения дисциплин «Педагогика» (Б1.Б.15), «Психология» (Б1.Б.14).

Содержание дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» выступает опорой для освоения содержания дисциплин «Декоративно-прикладное искусство» (Б1.В.ДВ.10.1), «Художественная обработка различных материалов» (Б1.В.ДВ.10.2), для прохождения практик Блока Б2.

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Результаты обучения по дисциплине
Код компетенции	Наименование компетенции	
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>знать:</i> - методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения
		<i>уметь:</i> - использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов начального образования.
		<i>владеть:</i> - формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность и т.п.
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	<i>знать:</i> - пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.
		<i>уметь:</i> - оценивать образовательные результаты: формируемые в процессе преподавания изобразительного искусства предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.
		<i>владеть:</i> - навыками формирования универсальных учебных действий.

Разделы дисциплины включают:

1. Методика изобразительного искусства как педагогическая наука.
2. Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.
3. Теория и история развития художественного образования.
4. Формы обучения младших школьников изобразительному искусству.
5. Закономерности и этапы развития изобразительной деятельности младших школьников.

Изобразительная деятельность как фактор развития личности ребенка младшего школьного возраста.

6. Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база.
7. Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе.
8. Методика обучения рисунку.
9. Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи.
10. Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры.
11. Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству.
12. Методика обучения дизайну в начальной школе.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Составитель – старший преподаватель кафедры биологии и географии с методикой преподавания Павлова Н.М.