

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.14 Теория литературы и практика читательской деятельности
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Начальное образование»)**

Дисциплина Б1.В.ОД.14 Теория литературы и практика читательской деятельности изучается в 7 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет.

Цель освоения дисциплины – способствовать осознанному усвоению теоретических основ литературы, которые являются базой для овладения практическими навыками в плане подготовки к преподаванию литературного чтения и организации уроков внеклассного чтения в начальных классах.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Теория литературы и практика читательской деятельности» относится к обязательным дисциплинам части блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ОД.14).

Содержание дисциплин «Теория литературы и практика читательской деятельности» базируется на знаниях, умениях, навыках, сформированных в общеобразовательной школе и является основой для усвоения содержания дисциплины и «Методика литературного чтения», «Методика русского языка», «Литературное краеведение», для прохождения производственной практики, для выполнения курсовой и выпускной работ.

Планируемые результаты освоения образовательной программы		
Код компетенции	Наименование компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знать: специфику литературы как вида искусства; основные функции литературы; принципы анализа художественного произведения; закономерности литературного процесса; основы формирования читательской самостоятельности младших школьников; принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов; критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста
		Уметь: определять форму и содержание художественного произведения; анализировать художественное произведение согласно существующим требованиям; определять позицию автора, героя и читателя в художественном произведении; организовать продуктивную читательскую деятельность младших школьников; отбирать учебный материал для чтения и литературного образования младших школьников
		Владеть: навыками анализа художественного произведения различных жанров; навыками анализа определенных понятий; навыками содержания художественных текстов поэтической и прозаической формы.

Разделы дисциплины включают:

1. Литературоведение как наука.
2. Литература и жизнь.
3. Литература - вид искусства.
4. Родовое жанровое деление художественной литературы.
5. Тема и идея художественного произведения.
6. Язык художественного произведения.
7. Сюжет и композиция произведения.
8. Урок внеклассного чтения.
9. Этапы формирования читательской самостоятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Составитель – доцент кафедры теории и методики начального образования Домрачева Г.В.