

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
Б1.В.ДВ.7 Хоровое пение на уроках музыки в начальной школе  
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
(профиль «Начальное образование»)**

Дисциплина Б1.В.ДВ.7 Хоровое пение на уроках музыки в начальной школе изучается в 5 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет.

**Цель освоения дисциплины** – формирование готовности к организации вокально-хоровой деятельности младших школьников.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы.** Дисциплина по выбору «Хоровое пение на уроках музыки в начальной школе» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.7).

Содержание дисциплины «Хоровое пение на уроках музыки в начальной школе» базируется на знаниях, умениях, навыках, сформированных в процессе изучения предмета «Музыка» в общеобразовательной школе.

Содержание дисциплины по выбору «Хоровое пение на уроках музыки в начальной школе» выступает опорой для освоения содержания дисциплины «Теория и методика музыкального воспитания»; для прохождения производственной практики (Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности); для выполнения курсовой и выпускной квалификационной работ.

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Результаты обучения по дисциплине
Код компетенции	Наименование компетенции	
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<b>Знать:</b> - содержательные аспекты вокально-хоровой музыки, специфику хорового исполнительства; - цель, задачи, принципы и содержание хорового пения на уроке музыки; - формы и методы организации вокально-хоровой работы на уроках музыки в начальной школе.
		<b>Уметь:</b> - анализировать музыкальные произведения; - использовать методы и приемы вокально-хоровой работы с младшими школьниками.
		<b>Владеть:</b> - основными вокально-хоровыми навыками, навыками пения соло и в вокально-хоровом коллективе; - методами и приемами вокально-хоровой работы с младшими школьниками на уроках музыки.

**Разделы дисциплины включают:**

1. Теория хорового пения.
2. Методика вокально-хоровой работы на уроках музыки в начальной школе.
3. Практика вокально-хоровой работы на уроке музыки.

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

**Составитель** – к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального образования Порошина Н.А.