

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.10 Художественная обработка различных материалов
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Начальное образование»)**

Дисциплина Б1.В.ДВ.10 Художественная обработка различных материалов изучается в 7 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет.

Цель освоения дисциплины – формирование теоретических основ в области декоративно-прикладного искусства; овладение навыками творческого подхода к композиционному построению и созданию произведений по отдельным видам декоративно-прикладного искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Художественная обработка различных материалов» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.10).

Содержание дисциплины «Художественная обработка различных материалов» базируется на знаниях, умениях, навыках, сформированных в процессе изучения предмета «Методика преподавания ИЗО с практикумом», «Методика преподавания технологии с практикумом».

Содержание дисциплины «Художественная обработка различных материалов» выступает опорой для прохождения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности); для выполнения курсовой работы и выпускной квалификационной работ.

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Результаты обучения по дисциплине
Код компетенции	Наименование компетенции	
ПК-7	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.	Знать: виды декоративно-прикладного искусства, художественные традиции; художественные ремесла и основные центры изготовления изделий народного декоративно-прикладного искусства; технологии художественной обработки материалов(бумаги, ткани, древесины, глины, металла); основы проектирования и выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.
		Уметь: проектировать и выполнять изделия декоративно-прикладного искусства с применением различных материалов; использовать традиции декоративно-прикладного искусства и художественный опыт народных мастеров при выполнении работ; использовать современные материалы и технологии обработки при создании изделий декоративно-прикладного искусства.
		Владеть: инструментами и оборудованием, применяемыми при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; способами художественной обработки материала; приемами передачи художественного опыта в образовательном учреждении.

Разделы дисциплины включают:

1. Теоретическое осмысление народного декоративно-прикладного искусства.
2. История древних прикладных искусств.
3. Функциональное назначение и декоративное решение произведений народного декоративно-прикладного искусства.
4. Художественная обработка дерева.
5. Использование природных материалов в декоративно-прикладном искусстве.
6. Художественная керамика.
7. Художественные лаки.
8. Художественная обработка ткани.
9. Художественная обработка металла, кости.
10. Художественная обработка камня, стекла, кожи и меха.
11. Проектирование и изготовление изделий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Составитель – к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального образования Гайкова Т.П.