Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Шадринский государственный педагогический университет»
Педагогический факультет
Кафедра педагогики, теории и методики образования

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
педагогического факультета
_____ Н.Ю. Ган
«21» апреля 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ФТД.2 КРАЕВЕДЕНИЕ ЗАУРАЛЬЯ

для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Начальное образование»)

уровень высшего образования – бакалавриат (программа подготовки – академический бакалавриат)

квалификация – бакалавр

Составитель: к.п.н., доцент Крючкова Т.А.

Принята на заседании
кафедры педагогики, теории и методики образования
протокол № 8 от 21 апреля 2016 г.

Зав. кафедрой Милованова Л.А.

Шадринск, 2016

1. ОБЛАСТЬ, ОБЪЕКТЫ, ВИД (ВИДЫ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область профессиональной деятельности – образование.

Объекты профессиональной деятельности – обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Вид (виды) профессиональной деятельности – педагогическая.

Перечень профессиональных задач, решение которых предусматривается в процессе преподавания дисциплины: осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: способствовать формированию у студентов умений использовать различные способы знакомства с Зауральем на основе расширения и углубления знаний об истории края, традициях, культуре, образовании, о творчестве местных поэтов и писателей Зауралья.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Факультатив «Краеведение Зауралья» относится к факультативным дисциплинам (ФТД.2).

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках полученных при изучении дисциплины «История отечественной литературы.

Содержание дисциплины «Краеведение Зауралья» выступает опорой для прохождения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности); для выполнения выпускной квалификационной работ.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты освоения образовательной программы		
Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
ПК-1	Готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения	**Знать**: основные термины: «технология», «краеведение», Зауралье.
		Уметь: оперировать понятиями, связанными с изучением родного края.
		Владеть: навыками анализа задачи и поиска пути ее решения; способами осуществления плана решения задачи и проверки ее решения; навыками построения вспомогательных моделей при решении текстовых задач; навыками решения текстовых задач арифметическим, алгебраическим и геометрическим методами.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

очная форма обучения

	Виды учебной деятельности	Всего часов/з.е.	Семестр
			5
	Общая трудоемкость	72/2	72/2
	Контактная работа	36	36
	лекции	18	18
	семинары	18	18
	практические занятия	-	-
	руководство практикой	-	-
	промежуточная аттестация, в том числе		
	курсовая работа (курсовой проект)	-	-
	контрольная работа	-	-
	зачет		зачет
	зачет с оценкой	-	-
	экзамен	-	-
	Самостоятельная работа	36	36

заочная форма обучения

	Виды учебной деятельности	Всего часов/з.е.	Семестр
			5
	Общая трудоемкость	72/2	72/2
	Контактная работа	8	8
	лекции	6	6
	семинары	2	2
	практические занятия	-	-
	руководство практикой	-	-
	промежуточная аттестация, в том числе	4	4
	курсовая работа (курсовой проект)	-	-
	контрольная работа	-	-
	зачет		зачет
	зачет с оценкой	-	-
	экзамен	-	-
	Самостоятельная работа	60	60

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИН

№ п/п	Содержание разделов	Контактная работа			Сам.работа
		Лекции	Семинары	Практ. занятия	
5 семестр					
1	Краеведение как учебный предмет.	2	2	-	4
2	История возникновения Зауралья.	2	2	-	4
3	Жизнь и быт народов Урала и Зауралья.	2	2	-	4
4	Промысловая деятельность Зауралья	2	2	-	4
5	Архитектура Зауралья	2	2	-	4
6	Декоративно-прикладное искусство	2	2	-	4
7	История развития литературного творчества Зауралья	2	2	-	4
8	Писатели-сказочники Урала и Зауралья	2	2	-	4
9	Писатели, поэты, фольклористы Шадринского края, воспевающие малую родину, природу	2	2	-	4
		18	**18**	**-**	**36**

6.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Краеведение как учебный предмет. Его цели, задачи, место в общей системе обучения. Изучение краеведения в начальной школе. Краеведческий материал на уроках в начальной школе.

Тема 2. История возникновения Зауралья. Начало распада первобытно-общинного строя и феодализма. Стоянки древнего человека. Возникновение классового общество. Эпоха феодализма. Завоевание Зауралья татаро-монголами. Зауралье в составе Сибирского ханства. Юшка Соловей-основатель Шадринской слободы.

Тема 3. Жизнь и быт народов Урала и Зауралья.

Освоение Урала в конце 18-19в. Первые поселенцы. Жизнь в острогах и слободах. Развитие торговых отношений. Основание Кургана и Шадринска.

Тема 4: Промысловая деятельность Зауралья.

Зарождение и развитие местных кустарных промыслов. Традиционные промыслы, отхожие промыслы. Развитие торговых отношений. Знаменитые купцы Зауралья. г. Шадринск- купеческий город. Ярмарки Зауралья. Государева дорога. Хлебные ворота России. Крестовская ярмарка. Ирбитская ярмарка. Иваново-Вознесенская. Организация ярмарок.

Тема 5. Декоративно-прикладное искусство Урала и Зауралья.

Декоративно-прикладное творчество. Частушки Зауралья. Зарождение декоративно-прикладного искусства. Камнерезное искусство. Каслинское литье. Ткачество. Роспись по дереву и металлу. Вышивка. Лоскутная мозаика.

Тема 6. Архитектура Зауралья.

Знаменитые дома г. Шадринска, Кургана. Площади г. Шадринска, скверы. Реликтовые боры в черте города. Церкви г. Шадринска. Усадьба купца Ветошева, Соснина, Смагина и др. Улицы г. Шадринска.

Тема 7. История развития литературного творчества Зауралья. Краткий историко-критический обзор литературного творчества Аркадия Павловича Бирюкова, и других авторов в развитии литературного наследия Зауралья. Место литературного краеведения в системе краеведческой науки. Связь литературного краеведения с историческим. Писатель-самоучка, краевед, фольклорист, археолог, член-корреспондент Русского географического общества, летописец Александр Никифорович Зырянов и его труд «Промыслы в Шадринском уезде»(1830-1884); этапы жизненного пути писателя, путешественника, ученого-исследователя, геолога, географа, краеведа, член-корреспондент Уральского общества любителей естествознания Константина Дмитриевича Носилова (1858-1920)

Литературное творчество писателей о Великой Отечественной войне. Документальное повествование Плехина Алексея Михайловича (о жертвах 1921 г., о героизме в годы Великой Отечественной войны, факты из военной жизни Павла Захаровича Кочергина, «Горячие рассветы» Аксентия Григорьевича Вологина (изложение военных событий с позиции рядового бойца; тактика «выжженной земли, дерзкие действия армии Власова и др. Михаила Александровича Колмогорцева).

Творчество и «божий дар» поэтессы Ксении Некрасовой (1912-1958г.) «Стих народный».

Блюмкин Леонид Максимович – тележурналист, поэт, человек своего времени (Очерк о времени и о себе).

Высокая гражданственность и преданность родному краю Виноградова Александра Михайловича. Родина и человек, их связи и отношения в творчестве Вохменцева Якова Терентьевича. Человек и Родина в стихах Якова Вохменцева, Алексея Еранцева (1913-1979г.)

Тема 8: Писатели-сказочники Урала и Зауралья. Сказки Далматовского края Татьяны Лепихиной, Шадринские поэтессы о детях. Детские стихи Тамары Лоховой, Азбука в стихах Валентины Калгановой, Сказки Леонида Куликова Детские произведения Татьяны Лепихиной и Леонида Куликова «Рваный башмак», «Белочка - умелочка», Сказки природоведческого характера Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка», «Аленушкины сказки», «Заяц - хваста», «Емеля-охотник».

Тема 9. Писатели и поэты, фольклористы, воспевающие малую родину, красоту родного края. Народные песни. Творчество А.М. Виноградова, В. Шарова, С.П. Чепесюк, С.Б. Борисов, Л.П. Осинцев, В.Н. Бекетова и др. Деревенская тема в творчестве Виталия Федосеевича Михайлова (60-е гг.). Герои рассказов и повестей Василия Ивановича Еловских. Рассказы журналиста газеты «Шадринский рабочий» Анны Дмитриевны Зинченко, поэзия деревенского философа Александра Михайловича Фролова, В. Предеина, М. Сафроновой и др.

Творчество В.И. Юровских. Юровских Василий Иванович (1932) – певец родной земли. Почетный член Шадринского районного общества охотников и рыболовов, член Союза журналистов, писателей, дипломант Всероссийского конкурса на лучшую книгу для детей, Почетный гражданин г. Шадринска.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

семестр	Тема занятия	Образовательные технологии, методы и формы обучения
5 семестр	Тема 1	**Лекции** – репродуктивные технологии.
	Тема 2-9	**Лекции** - иллюстративно-диалоговая **Семинары** – технология иллюстративно-наглядного обучения (объяснение, беседа), технология развивающего обучения.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

очная форма обучения

Виды самостоятельной работы	Тема	Объем самостоятельной работы	Формы самостоятельной работы
Аудиторная	Тема 1-9	-	письменная самостоятельная работа
Внеаудиторная	Тема 1-9	36	– подготовка сообщения по предложенной теме, – выполнение заданий, предусмотренных планом практического занятия.

заочная форма обучения

Виды самостоятельной работы	Тема	Объем самостоятельной работы	Формы самостоятельной работы
Аудиторная	Тема 1-9	-	– конспектирование излагаемого материала лекции в соответствии с планом
Внеаудиторная	Тема 1-9	60	– проработка конспекта лекции; – углубленный анализ научной литературы; – выполнение заданий, предусмотренных планом практического занятия (представлены в УМКД).

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результат обучения по дисциплине	Вид контроля и аттестации	Наименование оценочного средства
Знать: основные термины: «технология», «краеведение», Зауралье. **Уметь:** оперировать понятиями, связанными с изучением родного края. **Владеть:** навыками анализа задачи и поиска пути ее решения; способами осуществления плана решения задачи и проверки ее решения; навыками построения вспомогательных моделей при решении текстовых задач; навыками решения текстовых задач арифметическим, алгебраическим и геометрическим методами.	**Текущий контроль**	- тест - задания для самостоятельной работы
	Промежуточная аттестация	- вопросы к зачету

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Развитие литературного творчества Зауралья.
2. Краткий историко-критический обзор литературного творчества Аркадия Павловича Бирюкова.
3. Место литературного краеведения в системе краеведческой науки.
4. Связь литературного краеведения с историческим.
5. Литературное творчество писателей о Великой Отечественной войне.
6. Документальное повествование Плехина Алексея Михайловича (о жертвах 1921 г., о героизме в годы Великой Отечественной войны, факты из военной жизни Павла Захаровича Кочерина, Михаила Александровича Колмогорцева).
7. Поэтическое творчество зауральских поэтов начала 20 века.
8. Литературное краеведение как учебный предмет. Его задачи, место в общей системе обучения студентов литературе.
9. Блюмкин Леонид Максимович – тележурналист, поэт, человек своего времени (Очерк о времени и о себе).
10. Высокая гражданственность и преданность родному краю Виноградова Александра Михайловича.
11. Родина и человек, их связи и отношения в творчестве Вохменцева Якова Терентьевича.
12. Человек и Родина в стихах Якова Вохменцева, Еранцева Алексея Никитовича (50-60-е гг.), Веры Шаровой и т.д.
13. Верность делу Виктора Гилева.
14. Имя Жана Павловича Ягона (70-е гг.) в зауральской литературе.
15. Юровских Василий Иванович – певец родной земли.
16. Эпическая полнота жизни рассказов Виктора Федоровича Потанина, гуманизм.
17. Деревенская тема в творчестве Виталия Федосеевича Михайлова (60-е гг.).
18. Герои рассказов и повестей Василия Ивановича Еловских.
19. Рассказы журналиста газеты «Шадринский рабочий» Анны Дмитриевны Зинченко.
20. Творчество детских писателей Урала и Зауралья: Е. Пермяк, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Т. Лепихина, Т. Лохова, В. Калганова, К. Куликов и др.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

10.1. Основная учебная литература

1. Антология зауральских писателей [Текст] / сост. В. И. Филимонов ; лит.конс. И. Яган : в 2 т. - Курган . – 2011.
2. История литературного Шадринска [Текст] : хрестоматия / Шадр. гос. пед. ин-т ; сост. С. Б. Борисов. - Шадринск : ШГПИ, 2002. - 186 с.
3. Зайцева, Л. И. Литература Зауралья [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л. Ю. Зайцева. - Курган : [s. n.], 2001. - 36 с.
4. Крючкова, Т.А. Народные традиции Урала и Зауралья. – Шадринск, ШГПИ, 1999. – 52с.
5. Литература Шадринска последней трети XX века [Текст] : пособие для учителя / Шадр. гос. пед. ин-т ; ред. В. А. Пичугова. - Шадринск : ШГПИ, 2005. - 38 с.
6. Литераторы Зауралья [Текст] : метод.пособие для учителей истории, литературы, мировой художественной культуры / Л. Ю. Зайцева [и др.]. - Курган : Ритм ОЗ, 2001. - 30 с.
7. Современная литература Зауралья последнего десятилетия. Новые имена [Электронный ресурс] : хрестоматия / Ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования Кург. обл. ; сост. В. Н. Ступина. - Электрон.дан. - Курган : [s. n.], 2005. - 98 с. - Загл. с титул.экрана. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 97. - Кн. доступна в БД Труды преподавателей.
8. Фольклор и литература Зауралья [Электронный ресурс] : учеб.пособие для учащихся / Ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования Кург. обл. ; сост. В. Н. Ступина. - Электрон.дан. - Курган : [s. n.], 2007. - 42 с. - Загл. с титул.экрана. - Электрон. версия печ. публикации . - Кн. доступна в БД Основной каталог.

10.2. Дополнительная учебная литература

1. Фольклор и литература Зауралья. В 2 ч. – Курган, 2000.
2. Чернышев С.Ф. Наш край. – Шатрово, 1992.
3. Чернышев С.Ф. Русские на Исети. – Шадринск: ПО «Исеть», 1999.
4. Чернышев, В.С. Жизнь и творческая деятельность (1913-1988 гг.). – Шадринск, 1995.
5. Шарова, В.И. Город судьбы моей. – Шадринск, 2002. – 55 с.
6. Вологин, А.Г. Крутые повороты. – Воспоминания. – Шадринск: из-во ПО «Исеть», 2003. – 214с.

11. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

11.1. Ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет

1. Библиотека научно-педагогической литературы // Портал современных педагогических ресурсов – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://intellect-invest.org.ua/rus/library/.
2. Журнал «Народное образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.narodnoe.org/
3. Журнал «Начальная школа. Первое сентября» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsc.1september.ru/
4. Журнал «Начальная школа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.n-shkola.ru/

11.2. Профессиональные базы данных

1. Аналитическая реферативная база данных журнальных статей - БД МАРС.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://elibrary.ru – полнотекстовая, реферативная база данных.
3. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ) – полнотекстовая база диссертаций.
4. Polpred.com Обзор СМИ http://www.polpred.com – Полнотекстовая, многоотраслевая база данных (БД)

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации используются письменные (самостоятельные работы) или сочинение.

Самостоятельная работы – это основные формы проверки знаний, способствующие закреплению теоретических знаний и формирующие у студентов дополнительные навыки самостоятельного анализа теории и практики.

Самостоятельная работа представляет собой письменный ответ на вопрос или тест, который рассматривается в пределах одной или нескольких тем учебной дисциплины. Содержание ответа на поставленный вопрос включает демонстрацию автором знания теории вопроса и понятийного аппарата, понимание существующей практики.

Проверка письменной работы преподавателем – одна из основных форм руководства самостоятельной работой студентов, средство контроля выполнения ими учебного плана и усвоения учебного материала в объеме, установленном программой учебной дисциплины. В процессе проверки выявляются типичные ошибки, а также разделы учебной дисциплины, вызывающие затруднения у студентов.

Тесты применяются преподавателем для осуществления текущего контроля результата усвоения заданий студентами по дисциплине «Краеведение Зауралья».

При использовании тестов для оценки уровня знаний студента преподавателями рекомендуется следующие процедуры:

- перед выполнением заданий теста студенты получают инструкцию, которая при необходимости повторяется;
- преподаватель зачитывает вопрос и предлагает варианты ответов на него.

Лучший результат показывает тот, кто уверенно и быстро применяет базовые знания, кто способен показать хороший умственный темп, высокую степень компетентности на основе автоматизации основных знаний и навыков.

Тестирование ориентировано не только на выявление уровня поверхностных знаний, основанного на ассоциативных связях, «ключевых словах», моделях конкретного обучения, но и на

определение более глубокого уровня реально ценных знаний, полученных в процессе обучения и позволяющих учителю начальных классов использовать их в профессиональной деятельности.

Требования к заданиям теста включает задания одного вида – задания с выбором ответов. Это задания, к которым предложены несколько вариантов ответов. Из предложенных вариантов необходимо выбрать правильные и отметить их в соответствующей ячейке бланков ответов.

Критерии оценки знаний студента: верный на 1 вопрос дает 1 балл (оценка дихотомическая).

Выполнение теста проходит без использования справочных материалов.

Проверка усвоения дисциплины «Краеведение Зауралья» проводится в форме зачета, на котором студент должен показать теоретические знания и практические умения по изучаемой дисциплине.

Критерии оценки знаний студентов на зачете.

«Зачтено» по данному предмету получает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. «Зачтено» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности, а также студентам, допустившим погрешности в ответе на зачете и при выполнении заданий в ходе изучения курса, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Не зачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

13. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии	Программное обеспечение	Информационные справочные системы
Технологии визуализации Мультимедиа-технологии	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами Adobe Acrobat Professional программа для создания слайд-шоу Microsoft Power Point	
Технологии сбора, хранения, систематизации информации	программа для работы с pdf файлами Adobe Acrobat Professional архиватор WinRAR	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/

		универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии поиска информации	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/ универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии обработки информации различных видов	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами Adobe Acrobat Professional программа для создания слайд-шоу Microsoft Power Point	
Коммуникационные технологии	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	

14. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины оборудована

- учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная посадочными местами по числу студентов (50), рабочее место преподавателя (ноутбук ACER (характеристики ноутбука: тип процессора INTEL, частота 1,6 Ггц, оперативная память 956 Мб), мультимедиа проектор ViewSonicPJ 402D.