Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Шадринский государственный педагогический университет»
Факультет педагогический
Кафедра теории и методики дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
педагогического факультета
_____ Н.Ю. Ган
« 19 » мая 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.П.2 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)

уровень высшего образования – бакалавриат (программа подготовки –академический бакалавриат)

квалификация – бакалавр

Составитель: к.п.н., доцент Москвина И.В.

Принята на заседании
кафедры теории и методики дошкольного образования
протокол № 9 от 19 мая 2016 г.

Зав. кафедрой Барабаш В.Г.

Шадринск, 2016

1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики – производственная.

Способ проведения практики – стационарная.

Форма проведения практики – дискретно: по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

2. ОБЛАСТЬ, ОБЪЕКТЫ, ВИД (ВИДЫ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область профессиональной деятельности – образование, социальная сфера, культура.

Объекты профессиональной деятельности – обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Вид (виды) профессиональной деятельности – педагогическая.

Перечень профессиональных задач, решение которых предусматривается в процессе прохождения практики:

педагогическая деятельность:

- осуществлять обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области;
- осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост.
- изучать возможности, потребности, достижения обучающихся в области образования;
- формировать образовательную среду для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Производственная практика (педагогическая) относится к вариативной части образовательной программы, входит в Блок 2Практики (Б2.П.2).

Содержание практики опирается на содержание дисциплин: «Теория и технология музыкального образования» (Б1.В.ОД.3), «Организация кружковой работы в школе» (Б1.В.ДВ.2.2),«Современные образовательные программы «Детский сал-школа» (Б1.В.ДВ.7.2), «Детское музыкальное творчество» (Б1.В.ДВ.9.1), на содержание производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (Б2.П.1).

Содержание практики выступает опорой для прохождения производственной (преддипломной практики) (Б2.П.2), для выполнения выпускной квалификационной работы.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	**Наименование Компетенции**	**Структурные элементы компетенции**	**Результаты обучения при прохождении практики**
ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	**З1 (ОПК-1):** знает педагогические закономерности организации образовательного процесса	*знать:* специфику труда учителя музыки, способы осуществления музыкально-педагогической деятельности в образовательном учреждении, сознавать социальную значимость профессии педагога-музыканта
		В1 (ОПК-1): мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ориентируется на внутренние мотивы к осуществлению профессиональной деятельности	*владеть:* мотивацией к осуществлению профессиональной музыкально-педагогической деятельности
ОПК-3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	**У1 (ОПК-3):** использует в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий	*уметь:* использовать в практике музыкально-педагогической работы культурно-исторический, деятельностный и развивающий подходы
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	**З1 (ПК-3):** знает методические основы и современные личностно-ориентированные технологии осуществления воспитания и духовно-нравственного развития детей в регламентированной и нерегламентированной деятельности	*знать:* методические основы и современные личностно-ориентированные технологии воспитания и духовно-нравственного развития школьников средствами музыкального искусства
		У1 (ПК-3): умеет организовывать различные виды внеурочной деятельности	*уметь:* организовывать различные виды внеурочной музыкальной деятельности школьников (занятия в кружках и секциях, досуговые мероприятия, экскурсии, музыкальные праздники и т.д.)
		В1 (ПК-3): владеет навыками реализации	*владеть:* навыками реализации

		современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на уроках музыки, так и во внеурочной деятельности
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	**З1 (ПК-6):** знает принципы личностно-ориентированного взаимодействия с участниками образовательного процесса	*знать:* способы психолого-педагогического взаимодействия с участниками музыкально-образовательного процесса
		У1 (ПК-6): умеет общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их	*уметь:* общаться с детьми, признавать их достоинство, индивидуальные возможности и музыкально-творческие способности
		У2 (ПК-6): умеет устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками	*уметь:* устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями и другими педагогическими работниками
		В1 (ПК-6): владеет навыками организации конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	*владеть:* навыками организации конструктивного взаимодействия детей в музыкально-образовательном процессе

5. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

	Виды учебной деятельности	Всего часов/з.е.	Семестр
			8
	Общая трудоемкость	216 ч. / 6з.е.	216 ч. / 6з.е.
	Контактная работа	-	-
	Лекции	-	-
	Семинары	-	-
	Практические занятия	-	-
	Руководство практикой	216 ч. /6з.е. 4 недели	216 ч. / 6з.е. 4 недели
	Промежуточная аттестация, в том числе		
	курсовая работа (курсовой проект)	-	-
	контрольная работа	-	-
	Зачет	-	-
	зачет с оценкой	зачет с оценкой	зачет с оценкой
	экзамен	-	-
	Самостоятельная работа	-	-

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика (педагогическая) (4 курс, 8 семестр):

- основной базой практики являются государственные образовательные учреждения системы общего образования,включая общеобразовательные школы, гимназии и лицеи (по месту жительства), в которых имеются квалифицированные учителя музыки, сложились традиции музыкально-эстетического воспитания, учебный процесс по предмету «Музыка» осуществляется планомерно и непрерывно, во внеучебное время функционируют детские творческие коллективы, имеется хорошая учебно-материальная база (1-8 классы);

- продолжительность прохождения практики – 4 недели, октябрь-ноябрь.

Целью производственной(педагогической)практики, проходящей на четвертом курсе по профилю «Музыкальное образование», является профессиональное становление будущего учителя музыки, основу личностных качеств которого составляет мотивационная направленность на самостоятельную музыкально-педагогическую деятельность.

Задачи производственной (педагогической) практики:

1) практическое овладение методикой учебной работы по предмету «Музыка»; осуществление дифференцированного подхода к реализации образовательной программы по музыке в зависимости от особенностей конкретного класса (ОПК-3, ПК-6);

2) систематизация информации о современных технологиях музыкального образования школьников на разных возрастных этапах (ОПК-3);

3) разработка конспектов уроков музыки и различных видов внеклассной музыкально-образовательной деятельности с использованием современных педагогических технологий,подготовка дидактических материалов и наглядных пособий (ОПК-1, ОПК-3, ПК-3);

4) самостоятельное проведение пробных и зачетных уроков музыки в начальной и основной школес последующим анализом и корректировкой урочной деятельности (ОПК-3, ПК-3, ПК-6);

5) выполнение функций классного руководителя, организация воспитательной работы с учащимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, взаимодействие с родителями учащихся (ОПК-3, ПК-3, ПК-6);

6) участие в работе школьных коллективов детского музыкального творчества, помощь в организации и проведении культурно-просветительных и досуговыхмероприятий (ПК-3, ПК-6);

7) обогащение музыкально-педагогического опыта, развитие потребности к совершенствованию профессионально-педагогических знаний и умений в области музыкального образования школьников(ОПК-1);

8) воспитание профессионально-творческого отношения к проблемам музыкального образования школьников, воспитание профессиональной этики и стиля музыкально-педагогической деятельности(ОПК-1);

9) проведение опытно-поискового исследованияв контексте проблемы выпускной квалификационной работы (ОПК-1, ПК-6);

10) проведение профориентационного мероприятия (ОПК-1, ПК-6).

7. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формы отчетности по педагогической практике:

– Индивидуальный план практики.
– Дневник прохождения практики, конкретизирующий ее содержание.
– Письменный отчет-самоанализ о прохождении практики.
– Характеристика с базы практики с оценкойдеятельности практиканта, заверенная подписью руководителя и печатью образовательного учреждения.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Результат обучения при прохождении практики	Вид контроля и аттестации	Наименование оценочного средства
знать: − специфику труда учителя музыки, способы осуществления музыкально-педагогической деятельности в образовательном учреждении, сознавать социальную значимость профессии педагога-музыканта; − методические основы и современные личностно-ориентированные технологии воспитания и духовно-нравственного развития школьников средствами музыкального искусства; − способы психолого-педагогического взаимодействия с участниками музыкально-образовательного процесса; *уметь:* − использовать в практике музыкально-педагогической работы культурно-исторический, деятельностный и развивающий подходы;	**Промежуточная аттестация**	Портфолио

− организовывать различные виды внеурочной музыкальной деятельности школьников (занятия в кружках и секциях, досуговые мероприятия, экскурсии, музыкальные праздники и т.д.); − общаться с детьми, признавать их достоинство, индивидуальные возможности и музыкально-творческие способности; − устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями и другими педагогическими работниками; *владеть:* − мотивацией к осуществлению профессиональной музыкально-педагогической деятельности; − навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на уроках музыки, так и во внеурочной деятельности; − навыками организации конструктивного взаимодействия детей в музыкально-образовательном процессе		

Портфолио включает:

1) Конспекты проведенных уроков музыки с приложением использованного дидактического и музыкального материала (ОПК-1, ОПК-3, ПК-3, ПК-6).

2) Конспект внеклассного музыкального мероприятия (в начальной или основной школе) (ОПК-3, ПК-3, ПК-6).

3) Конспект воспитательного мероприятия в начальной или основной школе (по плану классного руководителя) (ОПК-3, ПК-3, ПК-6).

4) Конспект мероприятия с родителями учащихся (по плану классного руководителя) (ОПК-3, ПК-3, ПК-6).

5) Конспект профориентационного мероприятия (в старших классах) (ОПК-1, ПК-6).

6) Конспект проведения опытно-поискового исследования в контексте проблемы выпускной квалификационной работы (ОПК-1, ПК-6).

Во время защиты студент докладывает о результатах практики, отвечает на поставленные вопросы, высказывает собственные выводы и предложения.

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

9.1. Учебная литература

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – М. :Юрайт, 2016. – 314 с. – Доступ с сайта Юрайт. – Режим доступа :http://www.biblio-online.ru/book/92A8DD44-3076-4A41-A73D-59156EFF1E19

2. Методологическая культура педагога-музыканта [Текст] : Учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, О.В. Ванилихина, Н.В. Морозова и др.; под ред. Э.Б. Абдуллина. – М.: Академия, 2002. – 272 с.

3. Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта [Текст] : Учебно-метод. пособ. / Б.С. Рачина. – СПб. : Лань; ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2015. – 512 с.

4. Седунова, Л.М. Методология музыкально-педагогических исследований [Текст] : Учебное пособие для студентов высших и средних образовательных учреждений / Л.М. Седунова. – Тула : Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2004. – 232с.
5. Юдина, О. И. Методология педагогического исследования [Текст] : учебное пособие / О.И. Юдина; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2013. – 141 с.

9.2. Ресурсы сети «Интернет»

1. Издательский Дом Первое сентября [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://1september.ru/
2. Официальный сайт Минобразования и науки [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://mon.gov.ru/
3. Федеральный портал Российское образование [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. Электронная библиотека издательства Юрайт [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии	Программное обеспечение	Информационные справочные системы
Технологии визуализации Мультимедиа-технологии	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Технологии сбора, хранения, систематизации информации	программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional архиватор WinRAR	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/ универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии поиска	браузер MozillaFirefox	Информационные Банки Системы

информации	браузер Chrome	КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/ универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии обработки информации различных видов	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Коммуникационные технологии	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Практика проводится на базе общеобразовательных организаций, поэтому материально-техническая база, необходимая для проведения производственной практики, представляет собой кабинеты и помещения базы практики, соответствующие действующим противопожарным и санитарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и других работ.

Для проведения практики оборудованы

- учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная посадочными местами по числу студентов (28), рабочее место преподавателя (ноутбук ASER) (характеристики ноутбука: тип процессора INTEL(R) Core (TM) 2 Duo CPU T 5250, частота 1,5ГГц, оперативная память 760 МБ, объем жесткого диска 150 ГБ), мультимедиа проектор View Sonic PJ 402 D;
- учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная посадочными местами по числу студентов (50), рабочее место преподавателя (портативный компьютер ASUS) (характеристики компьютера: тип процессора AMD Turion, частота 1,6 Ггц, оперативная память 512 Мб), аудиторная доска, интерактивный комплекс SMART Technologies Board SMART 680i3/Uniti 55;
- учебная аудитория для самостоятельной работы, оснащенная посадочными местами по числу студентов (15 шт.) (характеристики компьютера: оперативная память 504 МБ, HDD 30 ГБ, тип

процессора Intel, частота 798 МГц), выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду, сетевое оборудование.