Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Шадринский государственный педагогический университет»
Педагогический факультет
Кафедра теории и методики дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
педагогического факультета
_____ Н.Ю. Ган
«19» _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.8.2 ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СИСТЕМЕ «ДЕТСКИЙ САД - ШКОЛА»

для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

(профиль «Музыкальное образование»)

уровень высшего образования – бакалавриат (программа подготовки – академический бакалавриат)

квалификация – бакалавр

Составитель: к.п.н., доцент Москвина И.В.

Принята на заседании
кафедры теории и методики дошкольного образования
протокол № 9 от 19 мая 2016 г.

Зав. кафедрой Барабаш В.Г.

Шадринск, 2016

1. ОБЛАСТЬ, ОБЪЕКТЫ, ВИД (ВИДЫ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область профессиональной деятельности – образование, социальная сфера, культура.

Объекты профессиональной деятельности – обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Вид (виды) профессиональной деятельности – педагогическая.

Перечень профессиональных задач, решение которых предусматривается в процессе преподавания дисциплины:

- осуществлять обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области;
- осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост.
- изучать возможности, потребности, достижения обучающихся в области образования;
- формировать образовательную среду для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий.

2. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – познакомить студентов с основными направлениями методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа», ее видами и современными организационными формами.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Организация методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.8.2).

Содержание дисциплины «Организация методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа» опирается на содержание дисциплин: «История музыкального образования» (Б1.В.ОД.2), «Теория и технология музыкального образования» (Б1.В.ОД.3),«Организация кружковой работы в школе» (Б1.В.ДВ.2.2), «Современные образовательные программы в системе «Детский сад - школа»(Б1.В.ДВ.7.1), «Современные технические средства в музыкальном образовании» (Б1.В.ДВ.1.2).

Содержание дисциплины «Организация методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа» служит опорой для прохождения Производственной практики (преддипломной) (Б2.П.3), для выполнения выпускной квалификационной работы.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Структурные элементы компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
ПК-2	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	**З1 (ПК-2)** знает методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения	*знать:* современные методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего музыкального обучения детей в системе «Детский сад – школа»
		З2 (ПК-2) знает виды и приемы современных технологий обучения	*знать:* знает виды и приемы современных технологий музыкального обучения детей дошкольного и школьного возраста
		У1 (ПК-2): умеет использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	*уметь:* использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства музыкального обучения детей дошкольного и школьного возраста в рамках федерального государственного образовательного стандарта
		У2 (ПК-2): умеет проводить учебные занятия, опираясь на достижения современных информационных технологий и методик обучения	*уметь:* проводить музыкальные учебные занятияв дошкольных и школьных образовательных организациях, опираясь на достижения современных информационных технологий и методик обучения
		В1 (ПК-2): владеет навыками применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	*владеть:* навыками применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики музыкального развития ребенка в системе «Детский сад - школа»
ПК-4	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения	**З1 (ПК-4)** знает психолого-педагогические основы проектирования образовательной среды развития ребенка, обеспечивающей качество образовательного	*знать:* психолого-педагогические основы проектирования музыкально-образовательной среды развития детей в системе «Детский сад - школа», обеспечивающей

	личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	процесса	качество музыкально-образовательного процесса
		З2 (ПК-4) знает основы теории и методов управления образовательными системами, методики учебной работы	*знать:* основы теории и методов управления музыкально-образовательным процессом в системе «Детский сад - школа»
		У1 (ПК-4) умеет создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду, поддерживать эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательнойорганизации	*уметь:* создавать безопасную и психологически комфортную музыкально-образовательную среду, поддерживать эмоциональное благополучие детей в процессе музыкальных учебных занятий
		В1 (ПК-4) владеет навыками формирования универсальных учебных действий	*владеть:* навыками формирования универсальных учебных действий в процессе музыкального образования школьников
		В2 (ПК-4) владеет навыками создания образовательной среды в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями ребенка, требованиями ФГОС	*владеть:* - навыками создания музыкально-образовательной среды в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями ребенка, требованиями ФГОС
		В3 (ПК-4) владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающихся	*владеть:* навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных музыкально-творческих достижений учащихся, текущих и итоговых результатов освоения ими образовательной программы по музыке

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

	Виды учебной деятельности	Всего часов/з.е.	Семестр	
			7	**8**
	Общая трудоемкость	144/4	36/1	108/3
	Контактная работа	14	6	8
	Лекции	4	2	2
	Семинары	10	4	6
	Практические занятия	-	-	-
	Руководство практикой	-	-	-
	Промежуточная аттестация, в том числе	4	-	4
	курсовая работа (курсовой проект)	-	-	-
	контрольная работа	-	-	-
	зачет		-	зачет
	зачет с оценкой	-	-	-
	экзамен	-	-	-
	контроль	-	-	-
	Самостоятельная работа	126	30	96

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИН

№ п/п	Содержание разделов	Контактная работа			Сам. работа
		Лекции	**Семинары**	**Практ. занятия**	
7 семестр					
1	Система методической работы по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях	2	-	-	10
2	Этапы методической работы по музыкальному воспитанию детей	-	2	-	10
3	Методическая работа по музыкальному воспитанию детей в системе «Детский сад - школа»	-	2		10
		2	**4**	**-**	**30**
8 семестр					
4	Проектирование музыкально-образовательной работы	2			16
5	Виды планирования музыкально-образовательной работы в системе «Детский сад - школа»	-	-		16
6	Функции организации методической работы по музыкальному воспитанию детей	-	2	-	16
7	Формы организации методической работы по музыкальному воспитанию детей	-	-		16

8	Управление методической работой по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях	-	2		16
9	Педагогическое обеспечение методической работы по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях	-	2	-	16
		2	**6**	**-**	**96**
		4	**10**	**-**	**126**

6.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1.Система методической работы по музыкальному воспитанию детей в дошкольных и школьных образовательных учреждениях.

Цель и задачи методической работы по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях. Направления методической работы по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях: воспитательное, развивающее, дидактическое, психологическое, физиологическое, техническое, самообразовательное, частно-методическое.

Тема 2. Этапы методической работы по музыкальному воспитанию детей.

Этапы методической работы по музыкальному воспитанию детей в дошкольных и школьных образовательных учреждениях. Последовательность этапов методической работы: теоретический, методический, практический, аналитический. Дифференциация методической работы как критерий ее эффективности.

Тема 3. Методическая работа по музыкальному воспитанию детей в системе «Детский сад - школа».

Виды методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа» и формы ее организации. Согласованность работы педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей.Вопросы сотрудничества и сотворчеств педагогов. Создание психологического микроклимата в педагогическом коллективе. Координация усилий, направленных на выполнение намеченных задач. Создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов-музыкантов.

Тема 4.Проектирование музыкально-образовательной работы.

Проектирование музыкально учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении; моделирование музыкально-педагогической деятельности; корректировка музыкально-образовательного процесса; анализ музыкально-педагогическойдеятельности; контроль за планированием, ходом,корректировкой музыкально-образовательного процесса.

Тема 5. Виды планирования музыкально-образовательной работы в системе «Детский сад - школа».

Значение видов планирования. Календарное иперспективное планирование работы педагогов-музыкантов.Месячное планирование музыкально-образовательной работы в учреждении. Годовоепланирование музыкальной учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении. Структура годового плана.Основные разделы, их содержание.

Тема 6.Функции организации методической работы по музыкальному воспитанию детей.

Функции организации методической работы: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая,планово-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая,регулятивно-корректирующая.

Тема 7.Формы организации методической работы по музыкальному воспитанию детей.

Формы организации методической работы: групповые (педагогические советы, семинары, практикумы, консультации, методические выставки, взаимопосещения, творческие микрогруппы, школы педагогов-музыкантов, брифинги, дискуссии) и индивидуальные (самообразование, консультации, собеседования, стажировки, наставничество).

Тема 8. Управление методической работой по музыкальному воспитанию детей в дошкольных и школьных образовательных учреждениях.

Формирование индивидуальных музыкально-педагогических систем. Создание условий для формирования индивидуальныхмузыкально-педагогических систем: методических, воспитательных, дидактических.Повышение эффективности управлениеметодической работойпо музыкальному воспитанию детей. Структурные факторы повышения эффективностиуправления методической работой: планированиеметодической работы, принятие решений, анализ и контроль. Активизирующие факторы повышенияактивности управления методической работойпо музыкальному воспитанию: мотивирование, информирование, сотрудничество, управление по ситуации.

Тема 9.Педагогическое обеспечение методической работы по музыкальному воспитанию в дошкольных и школьных образовательных учреждениях.

Повышение квалификации педагогов-музыкантов. Создание музыкальной пространственно-предметной среды. Наличие материально-технической базы. Совершенствование форм методической работы по музыкальному воспитанию детей. Организация инновационной, проектной деятельности. Работа по подготовке и проведению смотров, конкурсов, конференций и т.д.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

семестр	Тема занятия	Образовательные технологии, методы и формы обучения
7 семестр	Тема 1 Тема 2,3	Лекция –репродуктивные технологии Семинар –технология сотрудничества, технология развивающего обучения, дискуссионные технологии
8семестр	Тема 4 Тема6,8,9	Лекция – репродуктивные технологии Семинар – технология сотрудничества, технология развивающего обучения,дискуссионные технологии

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Виды самостоятельной работы	Тема	Объем самостоятельной работы	Формы самостоятельной работы
Аудиторная	Тема 1-4, 6,8,9		– конспектирование излагаемого материала лекции в соответствии с планом; – выполнение заданий, предусмотренных планами практических занятий
Внеаудиторная	Тема 1-9	126	– проработка конспекта лекции, – выполнение заданий, предусмотренных планами практических занятий; – разработка реферативных сообщений; – подготовка к зачету

Примерный перечень литературы для конспектирования и реферирования

1. Абдуллин, Э.Б. Методика музыкального образования [Текст] : Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева ; под общ. ред. М.И. Ройтерштейна. – М. : Музыка, 2006. – 336 с.
2. Безбородова, Л.А., Алиев, Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях [Текст] : Учебное пособие для студ. муз. фак. педвузов / Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. - М. : Академия, 2002. – 416 с.
3. Василенко, Н.О., Котова,Л.М. Формы организации методической работы в учреждении дошкольного образования[Текст] :пособие для педагогов / Н.О. Василенко, Л.М. Котова. –М. : Белый ветер, 2011.
4. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе [Текст] : Учебник для студ. средних пед. заведений / Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М. : Академия, 2000. – 239 с.
5. Музыкальное образование в школе [Текст] : Учеб пособие для студ. муз. фак. и отд. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Е.Д. Критская и др.; под ред. Л.В. Школяр. – М. : Академия, 2001. – 232 с.
6. Никишина, И.В. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] :учебное пособие / И.В. Никишина. – М. : Начальная школа, 2009. – 160 с.
7. Осеннева, М.С. Методика музыкального воспитания младших школьников [Текст] : Учебное пособие для студ. нач. фак. педвузов / М.С. Осеннева, Л.А. Безбородова. – М. : Академия, 2001. – 368 с.
8. Скоролупова, О.А. Планирование как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении [Текст] : Учеб. пособие / О.А. Скоролупова. – М. : Скрипторий-2003, 2010.
9. Халабузарь, П.В. Теория и методика музыкального воспитания [Текст] : Учеб. пособие / П.В. Халабузарь, В.С. Попов. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Лань, 2000. – 224 с.
10. Яфальян, А.Ф. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических вузов / А.Ф. Яфальян. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 380 с.

Примерные темы для написания рефератов

1. Требования к личностным и профессиональным качествам педагогов-музыкантов в условиях гуманизации и демократизации системы дошкольного и школьного образования

2. Комплексный подход к планированию музыкально-образовательной работы в дошкольных и школьных образовательных учреждениях
3. Методы изучения личности педагога-музыканта образовательного учреждения
4. Методы изучения педагогической деятельностимузыкального работника или учителя музыки в школе
5. Обобщение и внедрение музыкально-педагогического опыта на диагностической основе
6. Индивидуально-дифференцированный подход в организации методической работы с педагогами помузыкальному воспитанию детей
7. Формы методической работы с молодыми педагогами по музыкальному воспитанию детей
8. Активные формы методической работы педагогов по музыкальному воспитанию детей
9. Особенности проведения проблемных семинаров по музыкальному воспитанию детей
10. Контроль за методической работой по музыкальному воспитанию детей в образовательном учреждении.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результат обучения по дисциплине	Вид контроля и аттестации	Наименование оценочного средства
знать: − современные методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего музыкального обучения детей в системе «Детский сад – школа»; − знает виды и приемы современных технологий музыкального обучения детей дошкольного и школьного возраста; − психолого-педагогические основы проектирования музыкально-образовательной среды развития детей в системе «Детский сад - школа», обеспечивающей качество музыкально-образовательного процесса; − основы теории и методов управления музыкально-образовательным процессом в системе «Детский сад - школа»; *уметь:* − использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства музыкального обучения детей дошкольного и школьного возраста в рамках федерального государственного образовательного стандарта; − проводить музыкальные учебные занятия в дошкольных и школьных образовательных организациях, опираясь на достижения современных информационных технологий и методик обучения; − создавать безопасную и психологически комфортную музыкально-образовательную среду, поддерживать эмоциональное благополучие детей в процессе музыкальных учебных занятий;	**Текущий контроль**	задания, сформулированные преподавателем
	Промежуточная аттестация	Вопросы к зачету

владеть: − навыками применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики музыкального развития ребенка в системе «Детский сад - школа»; − навыками формирования универсальных учебных действий в процессе музыкального образования школьников; − навыками создания музыкально-образовательной среды в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями ребенка, требованиями ФГОС; − навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных музыкально-творческих достижений обучающихся, текущих и итоговых результатов освоения ими образовательной программы по музыке		

10. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

10.1. Основная учебная литература

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования [Текст] : Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – М. : Академия, 2004. – 336 с.
2. Музыкальное образование в школе [Текст] : Учеб пособие для студ. муз. фак. и отд. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Е.Д. Критская и др.; под ред. Л.В. Школяр. – М. : Академия, 2001. – 232 с.
3. Никишина, И.В. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] :учебное пособие / И.В. Никишина. – М. : Начальная школа, 2009. – 160 с.
4. Халабузарь, П.В. Теория и методика музыкального воспитания [Текст] : Учеб. пособие / П.В. Халабузарь, В.С. Попов. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Лань, 2000. – 224 с.
5. Яфальян, А.Ф. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических вузов / А.Ф. Яфальян. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 380 с.

10.2. Дополнительная учебная литература

1. Абдуллин, Э.Б. Методика музыкального образования [Текст] : Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева ; под общ. ред. М.И. Ройтерштейна. – М. : Музыка, 2006. – 336 с.
2. Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта [Текст] / Ю.Б. Алиев. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 336 с.
3. Безбородова, Л.А., Алиев, Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях [Текст] : Учебное пособие для студ. муз. фак. педвузов / Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. - М. : Академия, 2002. – 416 с.
4. Бергер, Н.А. Современная концепция и методика обучения музыке [Текст] / Н.А. Бергер. – СПб. : КАРО, 2004. – 368 с.
5. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе [Текст] : Учебник для студ. средних пед. заведений / Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М. : Академия, 2000. – 239 с.
6. Горюнова, Л.В. Музыка – дети – учитель [Текст] / Л.В. Горюнова // Музыка в школе. – 2001. – № 1. – С. 35-42.
7. Д.Б. Кабалевский о музыке и музыкальном воспитании [Текст] : Книга дляя учителя / сост. И.В. Пигарева ; отв. ред. Г.П. Сергеева // Центр музыкального образования им. Д.Б. Кабалевского. – М. : [б. и.], 2004. – 192 с.

8. Дмитриева, Л.Г. Методика музыкально воспитания в школе [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М.: Академия, 1997. – 240 с.
9. Методологическая культура педагога-музыканта [Текст] : Учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Э.Б. Абдуллин, О.В. Ванилихина, Н.В. Морозова и др.; под ред. Э.Б. Абдуллина. – М.: Академия, 2002. – 272 с.
10. Методология педагогики музыкального образования [Текст] : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева, Б. М. Целковников [и др.]; науч. ред. Э. Б.Абдуллин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2006. – 336 с.
11. Подуровский, В.М., Суслова, Н.В. Психологическая коррекция музыкально-педагогической деятельности [Текст] / В.М. Подуровский, Н.В. Суслова. – М. : ВЛАДОС, 2001. – 320 с.
12. Рачина, Б.С. Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе [Текст] : Учебное пособие / Б.С. Рачина. – СПб. : Композитор * Санкт-Петербург, 2007. – 544 с.
13. Сергеева, Г.П. Практикум по методике музыкального воспитания в начальной школе[Текст]: учеб. пособие для студ. нач. отд-ний и фак. сред. пед. учеб. заведений / Г.П Сергеева. – 2-е изд.. испр. - М.: Академия, 2000. – 128 с.
14. Скоролупова, О.А. Планирование как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении [Текст] : Учеб. пособие / О.А. Скоролупова. – М. : Скрипторий-2003, 2010.

11. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ

11.1. Ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет

1. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] :федер. закон от 29 ноября 2012 г. № 273-ФЗ / Рос. Федерация // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа :http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html. –10.11.2015
2. Фестиваль педагогических идей. Открытый урок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://detsad-kitty.ru/

11.2. Профессиональные базы данных

1. Аналитическая реферативная база данных журнальных статей –БД МАРС.
2. Научная электронная библиотека http://eLIBRARY.RU– полнотекстовая, реферативная база данных.
3. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ) – полнотекстовая база диссертаций.
4. Polpred.com Обзор СМИ http://www.polpred.com– Полнотекстовая, многоотраслевая база данных (БД)

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными ориентирами курса «Организация методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа» выступают направленность на развитие теоретического профессионального мышления и становление личностной профессиональной позиции будущего учителя музыки. Одним из важнейших элементов освоения студентами курса является изучение учебной и методической литературы, статей в периодических изданиях, позволяющих углубить знания по соответствующим темам, получить навыки работы с научной литературой. Особое значение приобретает умение сопоставлять информацию из различных источников. Навыки осмысления

информации приобретают при этом большое значение. Самостоятельная работа является обязательным компонентом учебного плана по дисциплине «Организация методической работы по музыкальному воспитанию в системе «Детский сад - школа». Она заключается в подготовке к семинарам: изучение теоретического материала; подбор и изучение необходимых первоисточников (из основных и дополнительных списков литературы); поиск примеров из музыкальной практики; написание рефератов в соответствии с требованиями к данному типу работ. Практические задания условно подразделяются на три группы: теоретико-ориентированные; практико-ориентированные; личностно-ориентированные. Успех изучения курса зависит от активности студента и осознанности им учебного содержания. В ходе семинарских занятий предлагаются задания, развивающие способность размышлять. Самостоятельная работа предполагает помимо написания рефератов на предложенные темы, подготовку мини-презентации.Дисциплина завершается зачетом.

13. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии	Программное обеспечение	Информационные справочные системы
Технологии визуализации Мультимедиа-технологии	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Технологии сбора, хранения, систематизации информации	программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional архиватор WinRAR	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/ универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии поиска информации	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. http://www.consultant.ru/ Университетская информационная система

		РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru/ – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информио” для высших учебных заведений http://www.informio.ru/ универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
Технологии обработки информации различных видов	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Коммуникационные технологии	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	

14. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины оборудованы:

- учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная посадочными местами по числу студентов (50), рабочее место преподавателя (портативный компьютер ASUS) (характеристики компьютера: тип процессора AMD Turion, частота 1,6 Ггц, оперативная память 512 Мб), аудиторная доска, интерактивный комплекс SMART Technologies Board SMART 680i3/Uniti 55, фортепиано.