

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б2.П.3 Преддипломная практика
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)**

Преддипломная практика (Б2.П.3) проходит на 5 курсе в 9 семестре. Продолжительность прохождения практики – 4 недели (сентябрь-октябрь). Отчетность по результатам практики – зачет с оценкой (9 семестр).

Способ проведения практики – выездная. Базой практики являются государственные образовательные учреждения системы общего образования, включая общеобразовательные школы, гимназии и лицеи (по месту жительства), в которых имеются квалифицированные учителя музыки, сложились традиции музыкально-эстетического воспитания, учебный процесс по предмету «Музыка» осуществляется планомерно и непрерывно, во внеучебное время функционируют детские творческие коллективы, имеется хорошая учебно-материальная база (1-8 классы).

Цель практики – закрепление и углубление знаний студентов о будущей профессии, развитие навыков работы по избранному профилю, а также проведение самостоятельной научно-исследовательской работы по выбранной теме выпускной квалификационной работы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Производственная практика (преддипломная практика) относится к вариативной части Блока 2 Практики (Б2.П.3).

Содержание практики опирается на содержание дисциплин: «Теория и технология музыкального образования» (Б1.В.ОД.3), «Хоровой класс и практическая работа с хором» (Б1.В.ОД.11), «Организация праздников в школе» (Б1.В.ДВ.4.2), «Организация кружковой работы в школе» (Б1.В.ДВ.2.2), «Современные образовательные программы «Детский сал-школа» (Б1.В.ДВ.7.2), на содержание производственной практики (педагогической) (Б2.П.2).

Содержание практики выступает опорой для выполнения выпускной квалификационной работы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения при прохождении практики
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	З1 (ОПК-5) знает особенности профессиональной этики и профессионально-речевого общения	<i>Знать:</i> особенности профессиональной этики и профессионально-речевого общения
		У1 (ОПК-5): уметь организовывать речевую профессиональную коммуникацию	<i>Уметь:</i> организовывать речевую профессиональную коммуникацию в процессе осуществления профессиональной деятельности учителя музыки
		В1 (ОПК-5): способен к коррекции собственного коммуникативного поведения	<i>Владеть:</i> способностью к коррекции собственного коммуникативного поведения
		В2 (ОПК-5): способен оказывать воздействие на партнеров по общению в процессе речевой профессиональной коммуникации: владеет методами убеждения, аргументации своей позиции	<i>Владеть:</i> навыками оказания воздействия на партнеров по общению в процессе речевой профессиональной коммуникации

ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	З1 (ПК-1) знает программы и учебники по преподаваемым предметам	<i>Знать:</i> современные программы и учебники по музыкальному образованию школьников в соответствии с требованиями образовательных стандартов
		З2 (ПК-1) знает основы методики преподавания по предметам, основные принципы деятельностного подхода	<i>Знать:</i> основы методики музыкального обучения школьников, основные принципы деятельностного подхода в музыкально-образовательной работе с детьми
		У1 (ПК-1): умеет планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой	<i>Уметь:</i> планировать и осуществлять учебный процесс по музыкальному образованию школьников в соответствии с общеобразовательной программой по музыке и требованиями образовательных стандартов
		В2 (ПК-1): владеет навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<i>Владеть:</i> навыками осуществления профессиональной музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
		В2 (ПК-1): владеет навыками планирования и проведения учебных занятий	<i>Владеть:</i> навыками планирования и проведения урочных и внеурочных музыкальных занятий с детьми
		В3 (ПК-1): владеет навыками систематического анализа эффективности образовательной деятельности	<i>владеть:</i> навыками систематического анализа эффективности музыкально-образовательной деятельности школьников
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	З1 (ПК-2): знает методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения	<i>Знать:</i> современные методы и технологии дифференцированного и развивающего музыкального обучения школьников
		З2 (ПК-2) знает виды и приемы современных технологий обучения	<i>Знать:</i> виды и приемы современных технологий музыкального обучения школьников
		У1 (ПК-2): умеет использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федерального государственного образовательного стандарта	<i>Уметь:</i> использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства музыкального образования школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта
		У2 (ПК-2): умеет проводить учебные занятия, опираясь на достижения	<i>Уметь:</i> проводить учебные музыкальные занятия, опираясь на достижения

		современных информационных технологий и методик обучения	современных информационных технологий и методик обучения
		В1 (ПК-2) владеет навыками применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	<i>Владеть:</i> навыками применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики музыкального развития учащихся
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	З1 (ПК-3): знает методические основы и современные личностно-ориентированные технологии осуществления воспитания и духовно-нравственного развития детей в регламентированной и нерегламентированной деятельности	<i>Знать:</i> методические основы и современные личностно-ориентированные технологии воспитания и духовно-нравственного развития школьников средствами музыкального искусства
		У1 (ПК-3): умеет организовывать различные виды внеурочной деятельности	<i>Уметь:</i> организовывать различные виды внеурочной музыкальной деятельности школьников (занятия в кружках и секциях, досуговые мероприятия, экскурсии, музыкальные праздники и т.д.)
		В1 (ПК-3): владеет навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	<i>Владеть:</i> навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на уроках музыки, так и во внеурочной деятельности
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	З1 (ПК-4): знает психолого-педагогические основы проектирования образовательной среды развития ребенка, обеспечивающей качество образовательного процесса	<i>Знать:</i> психолого-педагогические основы проектирования музыкально-образовательной среды развития детей, обеспечивающей качество музыкально-образовательного процесса в образовательной организации
		З2 (ПК-4) знает пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения	<i>Знать:</i> пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов музыкального обучения школьников
		У1 (ПК-4): умеет оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик	<i>Уметь:</i> оценивать образовательные результаты: формируемые в процессе уроков музыки и внеучебных музыкальных занятий, предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять мониторинг музыкального развития учащихся
		У2 (ПК-4) умеет создавать безопасную и психологически комфортную	<i>Уметь:</i> создавать безопасную и психологически комфортную

		образовательную среду, поддерживать эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации	музыкально-образовательную среду, поддерживать эмоциональное благополучие учащихся, атмосферу радости и творчества в процессе учебных музыкальных занятий
		В1 (ПК-4) владеет навыками формирования универсальных учебных действий	<i>Владеть:</i> навыками формирования универсальных учебных действий по предмету «Музыка»
		В2 (ПК-4) владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающихся	<i>Владеть:</i> навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы «Музыка»
		В3 (ПК-4) владеет навыками определения на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития	<i>владеть:</i> навыками определения на основе анализа учебной музыкальной деятельности школьника оптимальных способов его музыкального обучения и развития
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	З1 (ПК-6): знает принципы личностно-ориентированного взаимодействия с участниками образовательного процесса	<i>Знать:</i> способы психолого-педагогического взаимодействия с участниками музыкально-образовательного процесса
		У1 (ПК-6): умеет общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их	<i>Уметь:</i> общаться с детьми, признавать их достоинство, индивидуальные возможности и музыкально-творческие способности
		У2 (ПК-6): умеет устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками	<i>Уметь:</i> устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями и другими педагогическими работниками
		В1 (ПК-6): владеет навыками организации конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	<i>Владеть:</i> навыками организации конструктивного взаимодействия детей в музыкально-образовательном процессе

Подготовка будущего педагога-музыканта на преддипломной практике включает подготовку в двух основных направлениях:

- учитель музыки, владеющий современными образовательными технологиями, умениями

определять и выбирать методы, формы и средства музыкального воспитания и обучения; создавать музыкально-творческую атмосферу в образовательном процессе;

- педагог-исследователь в области музыкально-педагогической науки, способный отслеживать и анализировать современные научные достижения и внедрять их в практику музыкального образования школьников.

Формы отчетности по производственной практике:

- Индивидуальный план практики.
- Дневник прохождения практики, конкретизирующий ее содержание.
- Письменный отчет-самоанализ о прохождении практики.
- Характеристика с базы практики с оценкой деятельности практиканта, заверенная подписью руководителя и печатью образовательного учреждения.
- Конспекты проведенных уроков музыки и воспитательных мероприятий с приложением использованного дидактического и музыкального материала.
- Результаты контрольного этапа опытно-поисковой работы.

Отчетная документация должна быть оформлена в соответствии с правилами делопроизводства и представлена в отдельной папке с титульным листом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования И.В. Москвина