

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
ФТД.2 Сольное пение
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)**

Дисциплина ФТД.2 Сольное пение изучается в 8 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (8 семестр).

Цель освоения дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности учителя музыки, развитие у них навыков сольного пения.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Сольное пение» относится к факультативным дисциплинам (ФТД.2).

Содержание дисциплины «Сольное пение» опирается на содержание дисциплин: «Сольфеджио» (Б1.В.ОД.13), «Класс сольного пения» (Б1.В.ОД.8).

Содержание дисциплины «Сольное пение» служит опорой для прохождения Производственной практики (преддипломной) (Б2.П.3).

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1	готовность реализовать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	З1 (ПК-1) знает основы методики преподавания по предметам, основные принципы деятельностного подхода	<i>знать:</i> основы методики преподавания по предмету «Музыка», особенности вокально-исполнительской деятельности, основные принципы деятельностного подхода в процессе певческой работы со школьниками
		У1 (ПК-1): умеет планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой	<i>уметь:</i> планировать и осуществлять певческую работу со школьниками в соответствии с основной общеобразовательной программой по музыке
		В1 (ПК-1): владеет навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<i>владеть:</i> навыками сольного пения в работе со школьниками в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
		В2 (ПК-1): владеет навыками планирования и проведения учебных занятий	<i>владеть:</i> навыками планирования и проведения вокальной работы со школьниками в рамках предмета «Музыка» и во внеурочной деятельности
		В3 (ПК-1): владеет навыками систематического анализа эффективности образовательной деятельности	<i>владеть:</i> навыками систематического анализа эффективности вокальной работы со школьниками в рамках предмета «Музыка» и во внеурочной деятельности

Разделы дисциплины включают:

1. Общие понятия о строении и работе голосового аппарата
2. Певческое дыхание, его специфика
3. Специфика работы резонаторов голосового аппарата
4. Процесс певческого звукообразования
5. Артикуляция и дикция в пении
6. Гигиена и режим голоса. Профилактика заболеваний голосового аппарата

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования
И.В. Москвина