

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
ФТД.1 Музыкальный менеджмент
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)**

Дисциплина ФТД.1 Музыкальный менеджмент изучается в 6 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (в 6 семестре).

Цель освоения дисциплины – формирование профессиональной компетенции в области музыкального менеджмента.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Музыкальный менеджмент» относится к факультативным дисциплинам (ФТД.1).

Содержание дисциплины «Музыкальный менеджмент» опирается на содержание дисциплин «Основы менеджмента» (Б1.В.ДВ.5.1)).

Данная дисциплина выступает опорой для прохождения производственной (педагогической) практики (Б2.П.2).

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Ко д компет енции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-4	Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	<p>З1 (ОПК-4): - знает законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, а также вопросы обучения и воспитания детей и молодежи</p> <p>У1(ОПК-4): - умеет соблюдать правовые нормы и использовать правовые нормы в профессиональной и общественной деятельности</p>	<p><i>знать:</i> - нормативно-правовые акты в сфере менеджмента музыкального искусства</p> <p><i>уметь:</i> - использовать нормативно-правовое обеспечение в сфере менеджмента музыкального искусства в профессиональной деятельности</p>

Разделы дисциплины включают:

1. Менеджмент персонала в сфере культуры
2. Социально-психологический климат коллектива в сфере культуры
3. Аналитическая деятельность руководителя в обеспечении конкурентоспособности учреждения в сфере культуры
4. Стили управления как условие формирования благоприятного климата в организации в сфере культуры
5. Имидж современного руководителя в сфере культуры

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования
Н.А. Андреева