

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.7. Концертмейстерский класс
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)**

Дисциплина Б1.В.ОД.7. Концертмейстерский класс изучается в 7-8 семестрах. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (8 семестр).

Цель освоения дисциплины – концертмейстерская подготовка учителя музыки, обладающего практическими умениями и навыками ансамблевой игры, владеющего различными музыкальными стилями и жанрами в вокально-инструментальном творчестве.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Концертмейстерский класс» относится к вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ОД.7).

Содержание дисциплины «Концертмейстерский класс» опирается на содержание дисциплин: «Сольфеджио» (Б1.В.ОД.13), «Теория и технология музыкального образования» (Б1.В.ОД.3), «Музыкальная психология и психология музыкального образования» (Б1.В.ОД.1).

Содержание дисциплины «Концертмейстерский класс» служит опорой для прохождения Производственной практики (преддипломной) (Б2.П.3).

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1	готовность реализовать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	З1 (ПК-1) знает основы методики преподавания по предметам, основные принципы деятельностного подхода	<i>знать:</i> основы методики преподавания по предмету «Музыка», особенности концертмейстерской работы и основные принципы деятельностного подхода в процессе музыкального обучения школьников
		У1 (ПК-1): умеет планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой	<i>уметь:</i> планировать и осуществлять концертмейстерскую работу в процессе обучения школьников в соответствии с основной общеобразовательной программой по музыке
		В1 (ПК-1): владеет навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<i>владеть:</i> навыками художественно-выразительного исполнения музыкальных произведений на музыкальном инструменте, необходимыми в процессе концертмейстерской работы со школьниками в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
		В2 (ПК-1): владеет навыками планирования и проведения учебных занятий	<i>владеть:</i> навыками планирования и проведения концертмейстерской работы со школьниками в рамках предмета «Музыка» и во внеурочной деятельности

Разделы дисциплины включают:

1. Введение в предмет. Исполнительская деятельность концертмейстера
2. Аккомпанемент к романсам и ариям
3. Работа над школьным репертуаром
4. Чтение аккомпанемента с листа
5. Транспонирование аккомпанемента
6. Пение под собственный аккомпанемент
7. Подбор по слуху школьных песен

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Составитель – ст. преп. кафедры теории и методики дошкольного образования В.В. Вострякова