Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.14 Народное музыкальное творчество
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)

Дисциплина Б1.В.ОД.14 Народное музыкальное творчество изучается во 2 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (2 семестр).

Цель освоения дисциплины – ознакомление студентов с особенностями народного музыкального творчества и получение знаний, необходимых для практической деятельности будущих учителей музыки.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Народное музыкальное творчество» относится к вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ОД.14).

Содержание дисциплины «Народное музыкальное творчество» опирается на содержание дисциплины «История» (Б1.Б.1).

Содержание дисциплины «Народное музыкальное творчество» служит опорой для освоения содержания дисциплин: «Введение в гармонию и полифонию» (Б1.В. ОД.17), «Класс дополнительного музыкального инструмента» (Б1.В.ОД.6), «Класс сольного пения» (Б1.В.ОД.8), «Детское музыкальное творчество» (Б1.В.ДВ.9), для прохождения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (Б2.У.1), Производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (Б2.П.1), для выполнения курсовой работы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Структурные элементы компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	**З1 (ПК-3)** знает методические основы и современные личностно-ориентированные технологии осуществления воспитания и духовно-нравственного развития детей в регламентированной и нерегламентированной деятельности	*знать:* методические основы и современные личностно-ориентированные технологии воспитания и духовно-нравственного развития школьников средствами народного музыкального творчества
		У1 (ПК-3): умеет организовывать различные виды внеурочной деятельности	*уметь:* организовывать различные виды внеурочной деятельности школьников, формируя у них знания о народно-песенном и инструментальном творчестве; поддерживать и сохранять народные музыкальные традиции в деятельности школьных фольклорных коллективов
		У2 (ПК-3): умеет находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	*уметь:* находить ценностный аспект знания и информации об особенностях и явлениях народного музыкального творчества, обеспечивать его понимание и переживание

			обучающимися
		В1 (ПК-3): владеет методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.	*владеть:* методами организации фольклорных экспедиций с учащимися, проведения с ними экскурсий на выставки и концерты народного музыкального творчества, походов в музей народной культуры и т.д.

Разделы дисциплины включают:

1. Народное музыкальное творчество как сфера духовной культуры народа
2. Особенности народного музыкального творчества
3. Основные жанры народного песенного творчества
4. Основные жанры инструментального творчества и народные инструменты
5. Музыкальный фольклор в контексте современной музыкальной культуры

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования И.В. Москвина