Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.3.2. Ритмика
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)

Дисциплина **Б1.В.ДВ.3.2. Ритмика** изучается в 7-8 семестрах. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (8 семестр).

Цель освоения дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности учителя музыки посредством освоения методики музыкально-ритмического воспитания школьников.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Ритмика» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.3.2).

Содержание дисциплины «Ритмика» опирается на содержание дисциплин: «Сольфеджио» (Б1.В.ОД.13), «Теория и технология музыкального образования» (Б1.В.ОД.3), «Организация кружковой работы в школе» (Б1.В.ДВ.2.2), «Детское музыкальное творчество» (Б1.В.ДВ.9.1).

Содержание дисциплины «Ритмика» служит опорой для прохождения Производственной практики (преддипломной) (Б2.П.3), для выполнения выпускной квалификационной работы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Структурные элементы компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	**З1 (ПК-6)** знает принципы личностно-ориентированного взаимодействия с участниками образовательного процесса	*знать:* способы психолого-педагогического взаимодействия с участниками музыкально-образовательного процесса по ритмике
		У1 (ПК-6): умеет общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их	*уметь:* общаться с детьми, признавать их достоинство, индивидуальные возможности и музыкальные способности в процессе музыкально-ритмической деятельности
		В2 (ПК-6): владеет навыками организации конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	*владеть:* навыками организации конструктивного взаимодействия детей в процессе музыкально-ритмической деятельности
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	**З1 (ПК-2)** знает виды и приемы современных технологий обучения	*знать:* виды и приемы современных технологий музыкально-ритмического обучения школьников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
		У1 (ПК-2): умеет проводить учебные занятия, опираясь на достижения современных информационных	*уметь:* проводить занятия по ритмике, опираясь на достижения современных информационных

		технологий и методик обучения	технологий и передовых методик музыкально-ритмического обучения школьников
		В1 (ПК-2): владеет формами и методами обучения, в том числе организацией проектной и экспериментальной деятельности	*владеть:* формами и методами обучения школьников ритмике, в том числе организацией экспериментальной деятельности в процессе инструментовки детского оркестра

Разделы дисциплины включают:

1. Ритмика как вид музыкально-исполнительской деятельности детей.
2. Педагогические ориентиры организации музыкально-ритмической деятельности.
3. Основные движения в передаче характера музыки и средств музыкальной выразительности.
4. Гимнастические комплексы. Построения, перестроения, пластические упражнения в передаче формы музыкального произведения.
5. Музыкально-ритмические упражнения с ритмоформулами.
6. Метроритм, его выразительное значение и отражение в разнообразных движениях.
7. Танцевальные элементы, танец. Методика разучивания танцевальных элементов, танцев.
8. Сюжетно-образная драматизация. Музыкальные игры.
9. Самостоятельное музыкально-ритмическое творчество, импровизация.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования И.В. Москвина