Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.11.1. История и музыкальная культура Зауралья
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль «Музыкальное образование»)

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.1. История и музыкальная культура Зауралья изучается в 5-6 семестрах. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет (6 семестр).

Цель освоения дисциплины – подготовить бакалавров к профессиональной деятельности, сопряженной с явлениями музыкальной культуры зауральского региона (в исполнительской, педагогической, исследовательской, организационно-просветительской практике учителя музыки).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «История и музыкальная культура Зауралья» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.11.1).

Содержание дисциплины «История и музыкальная культура Зауралья» опирается на содержание дисциплин: «История» (Б1.Б.1), «Народное музыкальное творчество» (Б1.В.ОД.14).

Содержание дисциплины «История и музыкальная культура Зауралья» служит опорой для освоения содержания дисциплины «Организация праздников в школе» (Б1.В.ДВ.2.2.), для прохождения Производственной практики (педагогической) (Б2.П.2), Производственной практики (преддипломной) (Б2.П.3), для выполнения выпускной квалификационной работы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Структурные элементы компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
ПК-1	готовность реализовать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	**З1 (ПК-1)** знает программы и учебники по преподаваемым предметам	*знать:* содержание регионального аспекта в образовательных программах и учебниках по предмету «Музыка» в общеобразовательных школах
		З2 (ПК-1) знает основы методики преподавания по предметам, основные принципы деятельностного подхода	*знать:* основы методики преподавания по предмету «Музыка» с учетом регионального аспекта, основные принципы деятельностного подхода в работе со школьниками по освоению истории и музыкальной культуры Зауралья
		У1 (ПК-1): умеет планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой	*уметь:* планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой по музыке и учетом регионального аспекта
		В1 (ПК-1): владеет навыками планирования и проведения учебных занятий	*владеть:* навыками планирования и проведения учебных занятий по предмету «Музыка» с учетом регионального аспекта, способами применения знаний об истории и музыкальной культуре Зауралья в процессе работы со школьниками

		В2 (ПК-1): владеет навыками систематического анализа эффективности образовательной деятельности	*владеть:* навыками систематического анализа эффективности музыкально-образовательной деятельности учащихся в процессе освоения ими истории и музыкальной культуры Зауралья

Разделы дисциплины включают:

1. Введение. Предмет и задачи курса. Музыкальная культура как система, ее структура и функции
2. Традиционная музыкальная культура русского населения Зауралья: ценности, формы бытования, видные исследователи
3. Становление и развитие церковных и светских форм музыкальной жизни в XVIII – начале XX веков
4. Музыкальная культура Зауралья в 1920 – 1930-е годы
5. Музыкальная культура Зауралья в период Великой Отечественной войны и послевоенные годы
6. Тенденции развития музыкальной культуры региона в 1970-1980-е годы и в период «перестройки»
7. Зауралье музыкальное в годы постсоветской истории России (конец XX столетия) и на рубеже II – III тысячелетий
8. Фольклорное и этнографическое изучение Зауральского края. Видные деятели музыкальной культуры Зауралья

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Составитель – к. пед. н., доцент кафедры теории и методики дошкольного образования И.В. Москвина