

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Шадринский государственный педагогический университет»  
Факультет русской и западноевропейской филологии  
Кафедра философии и социальных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета  
русской и западноевропейской филологии



С.А. Никаноров  
2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б2.У.1 ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

для направления подготовки 42.03.02 Журналистика

(профиль «Печать»)

уровень высшего образования – бакалавриат (программа подготовки - академический бакалавриат)

квалификация – бакалавр

Составитель: ст.преподаватель Ястремская Ю.А.

Принята на заседании  
кафедры философии и социальных коммуникаций  
протокол № 9 от 01 июня 2015 г.

Зав. кафедрой

Соколова Е.А.

Шадринск, 2015



## **1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ**

**Вид практики** – учебная.

**Способ проведения практики** – стационарная.

**Форма проведения практики** - дискретно: по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

## **2. ОБЛАСТЬ, ОБЪЕКТЫ, ВИД (ВИДЫ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Область профессиональной деятельности** – средства массовой информации и смежные информационно-коммуникационные сферы.

**Объекты профессиональной деятельности** – массовая информация.

**Вид (виды) профессиональной деятельности** – журналистская авторская, редакторская, проектно-аналитическая, производственно-технологическая.

**Перечень профессиональных задач, решение которых предусматривается в процессе преподавания дисциплины:**

журналистская авторская деятельность:

– создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

– приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность:

– участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

производственно-технологическая деятельность:

– участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

## **3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) относится к вариативной части образовательной программы, входит в Блок 2 Практики (Б2.У.1).

Содержание практики выступает опорой для освоения содержания дисциплин «Основы творческой деятельности журналиста» (Б1.Б.14); для прохождения производственной практики (преддипломной практики); для прохождения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).



#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения при прохождении практики
ОПК-2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	<b>У1(ОПК-2):</b> уметь ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	<i>уметь:</i> – анализировать субъекты коммуникационного процесса;
		<b>В1(ОПК-2):</b> владеть информацией в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	<i>владеть:</i> — приемами профессиональной аргументации в выборе различных типов коммуникаций
ОПК-4	способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	<b>У1(ОПК-4):</b> обоснованно рассуждать о современной литературной и журналистской ситуации в России, апеллировать к конкретным примерам из литературной и журналистской практики.	<i>уметь:</i> – выстраивать суждения о развитии и состоянии отечественной литературы и журналистики;
ОПК-5	способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	<b>В3(ОПК-6):</b> способами раскрытия особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших зарубежных журналистов, публицистов в пределах основных журналистских жанров	<i>владеть:</i> – способами раскрытия особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших зарубежных журналистов, публицистов в пределах основных журналистских жанров
ОПК-8	способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	<b>У1(ОПК-8):</b> уметь следовать им в своей повседневной практике	<i>уметь:</i> – следовать нормам профессиональной этики в своей практике



<b>ОПК-13</b>	способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	<b>В1(ОПК-13):</b> владеть разнообразными способами сбора информации в процессе подготовки материалов для интерактивных СМИ.	<i>владеть:</i> – методами организации и проведения общественных обсуждений, дискуссий, интерактивного общения с аудиторией
<b>ОПК-14</b>	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	<b>У1(ОПК-14):</b> уметь базироваться на знании особенности массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания	<i>уметь:</i> – уверенно ориентироваться в информационной среде; – быстро находить необходимые источники информации
<b>ОПК-15</b>	способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)	<b>У1(ОПК-15):</b> уметь ориентироваться в основных форматах печатных изданий, теле- и радиопрограмм, интернет-СМИ	<i>уметь:</i> – ориентироваться в основных форматах печатных изданий
<b>ПК-7</b>	способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	<b>В1(ОПК-15):</b> владеть способами создания текстов различных жанров с учетом специфики других направлений	<i>владеть:</i> – технологиями написания текстов в разных жанрах



## 5. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Виды учебной деятельности	Всего часов/з.е.	Семестр
		2
Общая трудоемкость	216 ч. / 4 з.е.	216 ч. / 4 з.е.
Контактная работа	-	-
Лекции	-	-
Семинары	-	-
Практические занятия	-	-
Руководство практикой	216 ч. / 4 з.е. 4 недели	216 ч. / 4 з.е. 4 недели
Промежуточная аттестация, в том числе	-	-
курсовая работа (курсовой проект)	-	-
контрольная работа	-	-
зачет	-	-
зачет с оценкой	зачет с оценкой	зачет с оценкой
экзамен	-	-
Самостоятельная работа	-	-

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков):

- основной базой практики являются редакции городских или региональных СМИ;
- продолжительность прохождения практики – 4 недели, июнь.

*Цель практики* - выявление особенностей работы корреспондента городских или региональных СМИ, ознакомление с основным содержанием работы редакции, а также профессиональной деятельности корреспондента.

*Задачи практики:*

- закрепление теоретических знаний;
- развитие творческих способностей, составляющих основу журналистского мастерства;
- профессиональная специализация;
- воспитание журналистской этики.

Рабочий день практиканта включает 6 академических часов.

На все время практики студент прикрепляется к главному редактору городского или регионального СМИ.

*Этапы практики.*

1. Подготовительный – установочная конференция.
2. Основной – ознакомление с нормативными документами работы редакции городского или регионального СМИ; выполнение заданий практики.
3. Заключительный – подготовка отчетной документации, итоговая конференция.

*Формы работ.*

1. Внимательно прочитать Устав редакции СМИ, сделать записи в дневнике и отразить в отчете (ОПК-15);
2. Познакомиться с работой отделов редакции (ОПК-15; ОПК-8);



3. Составить и расписать структуру управления и организации работы редакции (ОПК-2);
4. Написать (подготовить к выходу в эфир) 3 материала в информационных жанрах (по выбору студента) (ОПК-14, ПК-7);
5. Активно участвовать в жизни редакционного коллектива и принимать участие в организационной работе редакции (ОПК-8);
6. Самостоятельно выполнять редакционные задания по сбору информации, подготовке материала к публикации или эфиру (ОПК-14);
7. Составить словарь профессиональных терминов /жаргонизмов (10-12 слов) (ОПК-4; ОПК-5).

## 7. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формы отчетности по практике:

- отчет по практике,
- характеристика с места практики.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Результат обучения при прохождении практики	Вид контроля и аттестации	Наименование оценочного средства
<p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– анализировать субъекты коммуникационного процесса;</li><li>– выстраивать суждения о развитии и состоянии отечественной литературы и журналистики;</li><li>– следовать нормам профессиональной этики в своей практике;</li><li>– ориентироваться в основных форматах печатных изданий;</li><li>– уверенно ориентироваться в информационной среде;</li><li>– быстро находить необходимые источники информации</li></ul> <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— приемами профессиональной аргументации в выборе различных типов коммуникаций</li><li>– способами раскрытия особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших зарубежных журналистов, публицистов в пределах основных журналистских жанров</li><li>– технологиями написания текстов в разных жанрах,</li><li>– методами организации и проведения общественных обсуждений, дискуссий, интерактивного общения с аудиторией</li></ul>	<b>Промежуточная аттестация</b>	- портфолио



Портфолио учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) включает:

- список опубликованных материалов (ОПК-14, ОПК-7) ;
- отчет о прохождении практики с самоанализом проделанной работы (ОПК-2, ОПК-8, ОПК-15);
- словарь профессиональных терминов /жаргонизмов (10-12 слов) (ОПК-4; ОПК-5).

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

### 9.1. Учебная литература

1. Ахмадулин, Е.В. Основы теории журналистики [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Е.В. Ахмадулин. - Москва : МАРТ, 2008. - 319 с.
2. Бобров, А.А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87>
3. В творческой лаборатории журналиста : учебное пособие / сост. В.М. Кривошеев. - М. : Университетская книга, 2010. - 191 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84784>
4. Ким, М. Н. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учеб. для студентов вузов, для бакалавров и специалистов / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2011. - 395 с.
5. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 535 с.
6. Лазутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : допущено М-вом образования РФ в качестве учеб. для студентов вузов / Г.В. Лазутина. - 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Аспект-Пресс, 2004. – 240 с.
7. Медиа: введение : учебник / под ред. А. Бриггза, П. Кобли ; пер. Ю.В. Никуличев. - 2-е изд. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 551 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114784>
8. Мельник, Г.С. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : рек. СЗ УМО по журналистике в качестве учеб. пособия для студентов вузов / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб. : Питер, 2009. – 271 с.
9. Олешко, В.Ф. Психология журналистики [Текст] : учеб. пособие : допущено УМО в качестве учеб. пособия для студентов / В.Ф. Олешко. - Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2014. – 475 с.
10. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С.Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С.Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. [Электронный ресурс]. - URL: [www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02](http://www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02)
11. Пронина, Е.Е. Психология журналистского творчества [Текст] / Е.Е. Пронина. - 2-е изд. - Москва : Изд-во Московского университета, 2003. - 320 с.
12. Синдяев, А.В. Особенности аудитории российских СМИ / А.В. Синдяев. - М. : Лаборатория книги, 2012. – 217 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140092>
13. Тертычный, А.А. Жанры периодической печати [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А.А. Тертычный. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2002. - 320 с.
14. Типология периодической печати [Текст] : рек. УМО в качестве учеб. пособия для студентов вузов / М.Е. Аникина [и др.] ; ред.: М.В. Шкондин, Л.Л. Реснянская. - Москва : Аспект Пресс, 2007. - 236 с..



### 9.2. Ресурсы сети «Интернет»

1. Официальный сайт Минобрнауки [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://mon.gov.ru/>.
2. Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 "О средствах массовой информации" [Электронный ресурс]. - Режим доступа : [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)

## 10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии	Программное обеспечение	Информационные справочные системы
Технологии визуализации Мультимедиа-технологии	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Технологии сбора, хранения, систематизации информации	программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional архиватор WinRAR	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a> – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук. Электронный справочник “Информию” для высших учебных заведений <a href="http://www.informio.ru/">http://www.informio.ru/</a>  универсальный справочник-энциклопедия <a href="http://sci.aha.ru">sci.aha.ru</a> онлайн-энциклопедия <a href="http://encyclopedia.ru">encyclopedia.ru</a> универсальный словарь (по отраслям) <a href="http://slovar.plib.ru">slovar.plib.ru</a> БСЭ <a href="http://bse.sci-lib.com">bse.sci-lib.com</a> информационно-правовая система Гарант <a href="http://ivo.garant.ru/#/startpage:0">http://ivo.garant.ru/#/startpage:0</a>
Технологии поиска информации	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	Информационные Банки Системы КонсультантПлюс – справочно-правовая система. <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a> – тематическая электронная библиотека и база данных для исследований и учебных курсов в области гуманитарных наук.





		Электронный справочник “Информιο” для высших учебных заведений <a href="http://www.informio.ru/">http://www.informio.ru/</a>  универсальный справочник-энциклопедия sci.aha.ru онлайн-энциклопедия encyclopedia.ru универсальный словарь (по отраслям) slovar.plib.ru БСЭ bse.sci-lib.com информационно-правовая система Гарант <a href="http://ivo.garant.ru/#/startpage:0">http://ivo.garant.ru/#/startpage:0</a>
Технологии обработки информации различных видов	MS Office 2007 программа для работы с pdf файлами AdobeAcrobatProfessional программа для создания слайд-шоу MicrosoftPowerPoint	
Коммуникационные технологии	браузер MozillaFirefox браузер Chrome	

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Практика проводится на базе редакций, поэтому материально-техническая база, необходимая для проведения практики, представляет собой кабинеты и помещения базы практики, соответствующие действующим противопожарным и санитарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении журналистских работ.

Для проведения практики оборудованы

- учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная посадочными местами по числу студентов (36), рабочее место преподавателя (компьютер ASUS) (характеристики компьютера: AMD Athlon™ 64 X2 Dual Core 3800+ 2,41 Ghz, 896 Mb, 80 Gb), интерактивное презентационное оборудование SMARTBOARD со встроенным проектором SMART и акустической системой MICROLAB, выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду;

- учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная посадочными местами по числу студентов (30), рабочее место преподавателя (компьютер Formoza, системный блок, клавиатура, мышь компьютера) (характеристики компьютера: тип процессора AMD Athlon (tm) 64 Processor 3800, частота-2,41 ГГц; оперативная память-896 МБ), выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду, интерактивное презентационное оборудование PROMETHEAN со встроенным проектором и акустической системой;

- учебная аудитория для самостоятельной работы, оснащенная посадочными местами по числу студентов (12), рабочее место преподавателя (компьютер ASUS) (характеристики компьютера: AMD Athlon™ 64 X2 Dual Core 3800+ 2,01 Ghz, 1,25 Gb, 250 Gb, Asus), сервер FORMOZA (характеристики компьютера: Dual Core AMD Opteron™ Processor 280 2,39 Ghz, 3,0 Gb, 1,2 Tb, компьютеры (ASUS) (12 шт.) (характеристики компьютера: AMD Athlon™ 64 X2 Dual Core 3800+ 2,41 Ghz, 896 Mb, 80 Gb), сетевое оборудование Ethernet HUB 24Port100, выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду, аудиторная доска.