

**Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ.7.1. «Специализированная пресса по искусству»
направление подготовки 42.03.02 Журналистика
(профиль «Печать»)**

Дисциплина Б1.В.ДВ.7.1. «Специализированная пресса по искусству» изучается в 5 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет.

Цель освоения дисциплины – сформировать представления студентов о специфике и истории развития специализированной прессы по искусству.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина «Специализированная пресса по искусству» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.7.1).

Для освоения дисциплины «Специализированная пресса по искусству» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные во время изучения дисциплины «Система СМИ» (Б1.В.ОД.4).

Изучение дисциплины «Специализированная пресса по искусству» является опорой для последующего изучения дисциплин вариативной части «Актуальные проблемы современной журналистики и региональные СМИ» (Б1.В.ДВ1.1.) и «Актуальные проблемы современной журналистики и СМИ г. Шадринска» (Б1.В.ДВ.1.2), а также для прохождения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Планируемые результаты освоения образовательной программы			
Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-15	способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)спос	У2(ОПК-15) – выявлять жанровые особенности материалов средств массовой коммуникации.	<i>уметь:</i> – видеть специфику специализированной прессы по искусству.
		В1(ОПК–15): владеть способами создания текстов различных жанров с учетом специфики других направлений; В2(ОПК-15) – навыками журналистского творчества в различных жанрах публицистики.	<i>владеть:</i> – навыками строить практическую работу, учитывая специфику средства массовой информации, его вида и типа – приемами анализа специализированной прессы по искусству.

	<p>обность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)</p>		
ПК-3	<p>способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов</p>	<p>У2(ПК-3) – обнаруживать и характеризовать проблематику прессы.</p>	<p><i>уметь:</i> – обнаруживать специфику прессы по искусству; – характеризовать медиатексты по искусству с учетом специфики отражения специализированного издания</p>
		<p>В2(ПК-3) – владеть навыками анализа, оценки и редактуры медиатекстов.</p>	<p><i>владеть:</i> – навыками редактуры текстов специализированной прессы по искусству;</p>

Разделы дисциплины включают:

1. Дифференциация периодических изданий
2. Цель, предмет и тематика прессы по искусству
3. Функции прессы по искусству
4. Круг специализированной прессы по искусству в России

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Составитель – к.филол.н., доцент Соколова Е.А.