

**Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ.2.1 «Композиция газетного текста»  
направление подготовки 42.03.02 Журналистика  
(профиль «Печать»)**

Дисциплина Б1.В.ДВ.2.1 «Композиция газетного текста» изучается в 7 семестре. Предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Отчетность по результатам освоения дисциплины – зачет.

**Цель освоения дисциплины** – ознакомление с основными принципами построения газетного текста, характерными особенностями композиционных возможностей в прессе.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы.** Дисциплина «Композиция газетного текста» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 Дисциплины (модули) (Б1.В.ДВ.2.1).

Для освоения дисциплины «Композиция газетного текста» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные во время освоения дисциплин «Композиция печатного текста» (Б1.В.ОД.13), «Основы творческой деятельности журналиста» (Б.1.Б.14) и «Типология современной журналистики» (Б1.В.ДВ.5.2).

Содержание дисциплины «Композиция газетного текста» связано с содержанием дисциплины «Верстка газеты и журнала» (Б1.В.ДВ.6.2), изучение дисциплины «Композиция газетного текста» завершает формирование общепрофессиональных компетенций, а также является опорой для прохождения учебной и производственной практик.

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>			
<b>Код компет енции</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Структурные элементы компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>
<b>ОПК-14</b>	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	<b>32(ОПК-14):</b> суть и типы коммуникации	<i>знать:</i> - суть и типы композиции периодического издания как явления коммуникации
		<b>У2(ОПК-14):</b> анализировать различные коммуникационные системы	<i>уметь:</i> - анализировать композиционное построение газеты
		<b>В2(ОПК-14):</b> навыками общения в профессиональной деятельности	<i>владеть:</i> - навыками построение композиции газетного издания
<b>ПК-2</b>	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных	<b>31 (ПК-2):</b> особенности работы с композицией газетного текста	<i>знать:</i> - особенности работы с композицией газетного текста
		<b>У1(ПК-2):</b> выстраивать композицию газетной полосы	<i>уметь:</i> - выстраивать композицию газетной полосы

	жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	<b>В1(ПК-2):</b> владеть приемами выстраивания оригинала и макета газеты	<i>владеть:</i> - владеть приемами выстраивания оригинала и макета газеты
--	--	--	--

**Разделы дисциплины включают:**

1. Журналист и редакционный коллектив: особенности творческого взаимодействия
2. Методика создания журналистского произведения
3. Образные компоненты журналистского произведения (на примере очерка).
4. Композиционное построение журналистского произведения

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.**

**Составитель – к.филол.н., доцент Соколова Е.А.**