

РЕЗОЛЮЦИЯ
по итогам проведения
этноуроков «Сказка как сакральная модель мира»

12-17 декабря 2016 года в школах г. Шадринска, Шадринского, Далматовского районов Курганской области был реализован проект «Этноурок «Сказка как сакральная модель мира»».

В организации и проведении этноуроков приняли участие преподаватели ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» (кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии и социальных коммуникаций Н.Ю. Ланцевская, кандидат педагогических наук, помощник ректора по внешним связям Е.И. Елизова); студенты 2,3,4,5 курсов гуманитарного факультета и подготовительного отделения (слушатели – иностранные граждане) ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» (в том числе иностранные студенты); учителя русского языка и литературы школ города и области (г. Шадринск, село Ключи Шадринского района, село Юлдус Шадринского района, г. Далматово Курганской области); сотрудники муниципального казенного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Шадринска» Курганской области (заведующая отделом стационарного и внестационарного обслуживания Т.Ю. Степенко, заведующая библиотекой-филиалом им. А.Ф. Мерзлякова МБУ «ЦБС г. Шадринска» З.В. Казакова); специалисты Центра Русской Народной Культуры «Лад» (директор Центра И.А. Спирина) и Центра Шадринской городской общественной организации Татаро-Башкирской национальной культуры «Дуслык» (директор Центра И.С. Агишева) в г. Шадринске.

Основной идеей проекта стала разработка этноуроков по глубинной интерпретации сказок для обучающихся общеобразовательных школ Курганской области. Сказка, как доступный любому возрасту жанр фольклора, является важным средством формирования мировоззрения человека. Наряду с объяснением нравственных ценностей, сказки содержат цельную картину мира. Эта картина мира перекликается с космологическими моделями, представленными в фольклоре разных народов мира. Рассмотрение космологических кодов сказок позволяет провести параллель между различными культурами, что способствует лучшему взаимопониманию, развитию взаимоуважения на основе общих ценностей. Актуальность данного проекта обусловлена необходимостью:

- 1) вовлечения потенциала народной культуры, ценности вековой мудрости людей в процессы общественного прогресса;
- 2) привлечения внимания современных детей и подростков к чтению как способу саморазвития личности;
- 3) обеспечения более высокого качества общества посредством формирования нравственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности современных подростков;
- 4) повышения интеллектуального и культурного уровня молодого поколения и снижения роста агрессии и нетерпимости;
- 5) укрепления социальных связей представителей разных национальностей и разных поколений.

В рамках проекта в школах были проведены уроки в 5-8 классах, направленные на анализ и сравнение сказок разных народов (русская и туркменская сказки, русская и башкирская сказки, русская и азербайджанская сказки, русская и казахская сказки и пр.), и выявление универсальных ценностных кодов, объединяющих различные культуры. Помимо классической формы школьного урока были организованы встречи обучающихся и студентов с известным филологом-фольклористом Урала В.Н. Бекетовой, представившей модель анализа народных сказок.

За отчетный период проведено 11 уроков и мероприятий, в которых приняло участие около 200 обучающихся. Проведение этноуроков сопровождалось тематическими выставками книг, иллюстраций, рисунков участников, викторинами, конкурсами.

Участники проекта убеждены в том, что проведение этноуроков – необходимое условие формирования толерантного пространства в поликультурном мире.

Участники этноуроков отмечают, что проект Этноурок «Сказка как сакральная модель мира» является социально значимым, стимулирует развитие креативного художественного мышления обучающихся, эстетических чувств, воспитывает в детях любовь к национальным корням, творчеству, красоте, толерантное отношение к культурам разных национальностей, обеспечивает снижение роста агрессии и национальной нетерпимости. Проект содействует эффективной межкультурной коммуникации представителей разных национальностей и разных поколений.

В связи с вышеуказанным участники проекта считают целесообразным **рекомендовать:**

1. Продолжить работу по формированию и совершенствованию методической базы проекта «Этноурок «Сказка как сакральная модель мира»»;
2. Обеспечить введение проекта в практику школ Курганской области на постоянной основе;

3. Организовать работу по выявлению и трансляции лучшего опыта проведения этноуроков;
4. Осуществить мониторинг эффективности проекта по проведению этноуроков;
5. Продолжить работу по расширению аудитории (проведение мероприятий по заявленной теме в дошкольных учреждениях и учреждениях дополнительного образования);
6. Расширить географию участников проекта (вовлечь большее количество районов Курганской области, выйти за ее пределы и пределы региона);
7. Разработать и издать методические рекомендации по проведению этноуроков в школах;
8. Организовать работу по вовлечению бизнес-сообщества в реализацию этноуроков и мероприятий по заявленной теме (в качестве организаторов и спонсоров);
9. Вывести проект этноурока на межрегиональный уровень;
10. Организовать проведение научно-практических конференций по проблемам межнационального общения, культурных универсалий и культурной специфики различных народов;
11. Активно использовать в практике проведения этноуроков координационные связи с различными организациями, осуществляющими культурную деятельность;
12. Продолжить работу со СМИ по актуализации вопросов межкультурного диалога и освещению практики этноуроков;
13. Содействовать созданию на основе интеграционных усилий творческих команд, экспертных групп, общественных организаций, заинтересованных в организации и проведении этноуроков и других мероприятий по межкультурной коммуникации;
14. Создать электронную базу материалов по проекту «Этноурок «Сказка как сакральная модель мира»».

Руководитель проекта:

Ланцевская

Н.Ю. Ланцевская