

Студенческая олимпиада как мотивация и способ проверки эрудиции будущих логопедов

В статье рассматривается один из способов проверки знаний и мотивации научно-исследовательской деятельности студентов – Олимпиада. Автором представлен опыт работы проведения Олимпиады по разделу логопедии «Дислексия» со студентами-бакалаврами 4 курса.

Олимпиада, эрудиция, студенты, специальное (дефектологическое) образование, логопед.

Е.А. Milushkina,
Shadrinsk

Student competition as motivation and a way of checking erudition future speech therapists

The article discusses one of the ways of testing the knowledge and motivation of research activities of students – the Olympics. The author presents the experience of the Olympics section of speech therapy «Dyslexia» with the students-bachelors 4 course.

Keywords: *competition, learning, students, special (defectological) education, speech therapist.*

Система высшего образования имеет благодатную почву для проведения различных творческих способов как проверки эрудиции, так и формирования творческих способностей и нестандартного мышления студентов.

Во все времена не теряет свою актуальность такое научное мероприятие как Олимпиада, к которому необходима тщательная подготовка как педагогов в организационно-контрольной сфере, так и самообразовательной деятельности студентов. Кроме того, данный вид научно-методической работы позволяет отобрать лучших обучающихся, способствует мотивации активности студенческого коллектива, подготовки к итоговой государственной аттестации, получению грантов, пополнению портфолио достижений, являющегося преимуществом при поступлении в магистратуру и аспирантуру, а также при приеме на работу.

Согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) выпускник, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата: коррекционно-педагогическая деятельность, диагностико-консультативная деятельность, исследовательская деятельность, культурно-просветительская деятельность [4, с. 6].

В связи с этим, Олимпиада в сфере специального (дефектологического) образования на Профиле: «Логопедия» сформировать осознанное отношение к будущей профессии, глубже осмыслить предлагаемые вопросы, развивает необходимую для данного направления красивую письменную речь, учит толерантно относиться к детям с речевыми нарушениями, проявлять смекалку при визуализации себя на месте консультирующего специалиста или обратившегося за помощью пациента для получения компетентных рекомендаций по поднятой проблеме.

Обратимся к словарю С.И. Ожегова для определения, заявленного нами понятия. Олимпиада (греч. *Olympias*) – промежуток времени в 4 года между двумя (древнегреческими) Олимпийскими играми. Во втором, более современном значении характеризуется как – состязания, конкурс в спортивном, интеллектуальном, творческом мастерстве [3, с. 517].

Следовательно, рассматривать Олимпиаду можно как состязание и партнерство, и, как конкуренцию, которую Адам Смит называл – «движущей силой», в данном случае - жажда к знаниям и победе.

А.А. Зотова добавляет, что Олимпиады «нацеливают на установление межпредметных связей, заставляют проработать дополнительные источники литературы» [1, с. 45-48], поскольку будущий специалист должен быть эрудирован, то есть (по словарю С.И. Ожегова – «иметь глубокие познания в какой-нибудь области»), а также в разных сферах науки [3, с. 920].

При прохождении производственной практики на кафедре коррекционной педагогики и специальной психологии в ФГБОУ ВО «ШГПУ» автором-магистрантом по направлению подготовки: 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование (Магистерская программа: «Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития») была разработана и проведена на практическом занятии письменная Олимпиада по курсу логопедии «Дислексия» со студентами-бакалаврами 4 курса.

Согласно МКБ-10, дислексия кодируется как «F81.0 Специфическое расстройство чтения» и рассматривается как: «специфическое и значительное нарушение в развитии навыков чтения, которое нельзя объяснить исключительно умственным возрастом, проблемами остроты зрения или неадекватного обучения в школе. Могут быть нарушены навыки понимания чтения и совершенствования на заданиях, требующих чтения» [5, с. 227].

М.Е. Хватцев так подходит к определению дислексии (от лат. «лекс» – читаю, частица «дис» указывает на качественное нарушение процесса) – частичное расстройство процесса чтения, затрудняющее овладение этим навыком и ведущее ко многим ошибкам во время чтения (пропускам букв, слогов, замене и перестановке их, пропускам предлогов, союзов, замещению слов одного другим, пропускам строчек и т.п.) [2, с. 462].

Цель Олимпиады: выявление наиболее одаренных и талантливых студентов на основе профессиональных знаний в области специального (дефектологического) образования по профилю «Логопедия».

Задачи Олимпиады:

1. Расширить информационно-образовательное пространство студентов;
2. Содействовать развитию научно-исследовательского мышления студентов;
3. Способствовать формированию у студентов потребности в профессиональном самообразовании;
4. Стимулировать развитие творческих способностей и интеллектуальной инициативы студентов.

Принципы Олимпиады: индивидуализации, комплексности, системности, соответствия материала изучаемой программе, опережающего и развивающего обучения, максимального разнообразия подходов к предлагаемым заданиям для реализации способностей и личности студентов, возрастания роли внеучебной деятельности, принцип последовательности усложнения материала, комфортности в любой деятельности, преемственности и передачи знаний от магистранта – бакалаврам.

Данная Олимпиада включает в себя три блока по пять вопросов в каждом. Все блоки взаимосвязаны друг с другом темой раздела по логопедии «Дислексия», предполагают рассмотрение данного вопроса с разных точек зрения. Задания в блоках характеризуются систематичностью и комплексностью проверки знаний бакалавров, последовательностью усложнения материала теоретического, методического и творческого характера, способствующих прочному закреплению приобретённых знаний и развитию креативности мышления студентов.

Теоретический блок включает в себя задания, в которых необходимо знать историю развития учения о дислексии, уметь анализировать возникновение данного

нарушения на основе выбора одного или нескольких вариантов ответа. Приведем пример формулировок:

- «Назовите не менее 3 исследователей, занимавшихся изучением дислексии, начиная с XIX века до наших дней»;
- «Назовите не менее 3 известных в истории логопедии дислексиков»;
- «Что из перечисленных признаков не может привести к дислексии?».

И предполагаемые варианты ответов на последний вопрос: «Органические повреждения зон коры головного мозга, принимающих участие в процессе чтения (например, при афазии, дизартрии, алалии), «неправильная речь окружающих, билингвизм, коммуникативная депривация, нарушения зрения, нарушения слуха, рубцы, парезы, параличи мягкого неба, губ, языка, кратковременная-одномоментная психическая травма (испуг, страх)». Такие задания оцениваются по 1 баллу.

В 2 балла оцениваются вопросы, предполагающие объяснение предрасположенности к дислексии и оперативности усвоения чтения. Например, «Почему левши больше предрасположены к дислексии, чем правши?» «Объясните, почему чтение усваивается быстрее, чем письмо?»

Данный блок не доставил особой сложности для бакалавров, что говорит об их хорошей теоретической подготовленности. Было приведено много примеров известных личностей, а также фильмов с персонажами, имеющими данный диагноз. Например, «Звездочки на небе», «Перси Джексон и похититель молний».

Студентам проще дались вопросы на выбор ответа среди других вариантов, на объяснение причин предрасположенности к дислексии и усвоению чтения. Эти темы стали интересными для размышления и обсуждения на последующих занятиях практики. Такие вопросы можно предлагать в качестве сочинения или эссе на контрольных этапах обучения (зачетах, экзаменах).

Более сложный, методический аспект Олимпиады раскрывается в вопросах на соотнесение авторов с названием методики, на восстановление последовательности формирования навыка чтения и этапов коррекционной работы по устранению оптической дислексии. Такие задания оцениваются в 2 балла. Проиллюстрируем примерами заданий:

- «Соотнесите авторов и название методики по устранению дислексии»: «Нейропсихологическая диагностика обследования письма и чтения младших школьников, Методика раннего выявления предрасположенности к дислексии, Методика диагностики дислексии у учащихся 2-6 классов и ученые – А.Н. Корнев и О.А. Ишимова, А.Н. Корнев, Т.В. Ахутина, О.Б. Иншакова»;
- «Поставьте в правильной последовательности этапы работы по устранению оптической дислексии».

Эти задания преодолены достаточно легко. Студенты хорошо усвоили особенности коррекционно-образовательного процесса при дислексии. Наиболее известной явилась Методика раннего выявления предрасположенности к дислексии. Многие из выпускников уже применяли ее на практике в детских садах. Качество и результат составления перечня заданий и упражнений для коррекции оптической дислексии оцениваются одним баллом на 1-5 примеров, тремя баллами на 1-7 примеров и пятью баллами на 7 и более примеров игр. Это задание достаточно простое и творческое.

Студенты составили большой перечень игр, из которого в последствии была составлена картотека, полезная в качестве научно-методического материала как молодых исследователей, так и логопедов-практиков в своей профессиональной деятельности на занятиях с детьми.

Знание классификации Р.И. Лалаевой помогает при описании примеров «ошибок чтения у детей-дислексиков», за которое дается оценка в 6 максимальных баллов. Не смотря на наукоёмкость этого задания, большинство предпочло взяться за него сразу.

Бакалаврами описано много примеров ошибок, в одном из случаев, описываются даже, ошибки бывшего одноклассника одного из студентов.

Творческие задания являются высоким уровнем сложности данной Олимпиады. Они включают в себя вопросы, предполагающие свободный, грамотный, развернутый ответ, выражающий не только знание материала, а также аргументацию своей точки зрения на заданную проблему, письменное проигрывание ситуации встречи логопеда с родителями, имеющими ребенка с дислексией. Примером этого могут служить такие задания, как:

- «Докажите, что дислексия является предпосылкой возникновения дисграфии»;
 - «Докажите родителям, что их стремление научить своего ребенка читать как можно раньше, может привести к дислексии»;
 - «Какие рекомендации вы бы дали родителям, чтобы увлечь их детей чтением?»;
 - «Объясните матери 5-летнего мальчика, почему он не может научиться читать, в то время как его младшая сестра 4 лет уже читает?»;
 - «Перечислите не менее 3 возможных затруднений при обучении чтению и письму в условиях двуязычия в семье?»
- Все задания кроме последнего оцениваются в 5, а тот в 6 баллов.

Таким образом, Олимпиада была и остается одним из актуальных научных мероприятий проверки знаний и мотивации будущих выпускников-логопедов. Кроме того, такой вид научно-методической и научно-исследовательской работы полезен для опыта преподавательской деятельности практиканта. Все это говорит о двустороннем субъект-субъектном обучении и воспитании бакалавров и магистрантов, как ведущем в образовательном процессе.

Итоги исследования показали повышенный интерес у студентов к данной форме проверки материала. Из группы в 10 человек выявились 3 победителя, занявших 1, 2 и 3 места с набором баллов соответственно – 49 (из 50 возможных), 45 и 41. Наиболее прочными знаниями оказались ответы на разделы теоретического и методического характера. Это означает, что студенты усвоили знания в этих направлениях. Более сложными, как и предполагалось, значились задания творческого характера, поскольку бакалаврам приходилось искать и предлагать свои нестандартные пути решения заданных профессиональных ситуаций, а для этого необходимо мобилизовать все знания и умения, полученные в процессе прохождения педагогических практик.

Кроме того, последние задания каждого из представленных блоков предполагают постановку и нахождение решения проблемного характера. Их целесообразно использовать в качестве тем для эссе, сочинений, рефератов, творческого ответа на экзамене, проигрывании профессиональной ситуации обращения родителей детей с нарушениями речи к учителям-логопедам за консультацией по волнующему их вопросу. В последствии это прочно закрепляется в памяти и помогает в данных обстоятельствах.

При работе были задействованы все перечисленные принципы работы. Комфортные условия проведения Олимпиады, позволили более точно настроиться на ее выполнение. Практикант остался доволен процессом научно-методической работы со студентами в ходе производственной логопедической практики.

Данная Олимпиада помогла бакалаврам вспомнить пройденный материал, лучше подготовиться к сдаче зачетов, к итоговой государственной аттестации, что говорит, как об эффективности преподаваемой педагогами дисциплины, так и об успешных лекционных и практических занятиях практиканта.

Многие из участников откликнулись с предложением не только еще раз поучаствовать в подобных мероприятиях, но и самим проводить Олимпиады среди младших курсов и со школьниками, а также придумать свой пример проведения Олимпиады не только в рамках практического занятия, но и вузовского уровня. По

окончанию выполнения олимпиадных заданий, студентами было задано много вопросов относительно учебного процесса в магистратуре. А это еще один способ мотивации магистранта – призыв к продолжению образования в высшей школе. Что повышает статус и эффективность работы самого высшего учебного заведения.

Все это говорит и о неоценимой методической помощи студентов преподавателям, о мотивации к будущей педагогической деятельности, интересу к самообразованию и научно-исследовательской деятельности в целом.

Особо хочется отметить, что в нынешнем учебном 2016/2017 учебном году в ФГБОУ ВО «ШГПУ» направление Специальное (дефектологическое) образование профиль «Логопедия» является одним из самых востребованных (на 15 мест подано 90 заявлений). То есть авторитет логопедии среди других дисциплин значительно возрос. Это говорит также и о том, что проведение Олимпиады со студентами является актуальным и целесообразным и в новом учебном году.

Представленные задания носят рекомендательный характер, которые можно усовершенствовать до вузовского и прочих уровней организации научного мероприятия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зотова, А.А. Профессиональная олимпиада как форма мотивации студентов педагогических вузов [Текст] / А.А. Зотова // Перспективные инновации в науке, образовании, производстве и транспорте. Т. 14. Педагогика, психология и социология : сб. науч. тр. по материалам междунар. науч.-практ. конф. – Одесса, 2009. – С. 45-48.
2. Логопедия [Текст] : учебник для студентов дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 704 с.: ил.
3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М. : Азбуковник, 1999. – 944 с.
4. Российская Федерация. М-во образования и науки. Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Высшего Образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (Дефектологическое) образование (Уровень бакалавриата) [Электронный ресурс]: приказ от 1 октября 2015 г. N 1087. – Доступ из справ.-правовой системы "КонсультантПлюс".
5. Психические расстройства и расстройства поведения (F00-F99). (Класс V МКБ-10, адаптированный для использования в Российской Федерации) [Текст] / под ред. Б.А.Казаковцева, В.Б.Голланда. – М. : Минздрав России, 1998. – 512 с.