

## **Проектирование основной образовательной программы как условие реализации ФГОС дошкольного образования**

*В статье рассмотрены вопросы, связанные с проектированием основной образовательной программы дошкольного образования. Представлены этапы проектирования ООП дошкольного образования и логика проектирования.*

*Основная образовательная программа, логика проектирования.*

O.V. Solnceva,  
E.V. Koreneva-Leontieva,  
Saint Petersburg

## **Design of basic educational program as a condition of implementation of federal state educational standart for preschool education**

*The article describes issues related to the design of the basic educational program of preschool education; depicts design stages of the BEP of preschool education and the logic of design.*

**Keywords:** basic education program, the logic of design.

В настоящее время перед каждой дошкольной образовательной организацией стоит задача проектирования основной образовательной программы. Это непростая задача, так как на сегодняшний день недостаточно научно-теоретическое обоснование проектирования дошкольных образовательных программ, а накопленный практический опыт имеет как ряд достоинств, так и широкий спектр ошибок.

Научно-теоретическое обоснование проектирования основной образовательной программы требует обращения к понятию и этапам проектировочной деятельности, которые раскрываются в теории проектирования образовательных систем. Проектирование рассматривается как особый вид педагогической деятельности. Проектирование в образовании связывают с целеполаганием, прогнозированием, планированием и организацией образовательного процесса.

Целью проектирования основной образовательной программы (ООП) дошкольного образования является модернизация образовательного процесса детского сада в свете требований ФГОС дошкольного образования. Следовательно, результатом проектирования выступает проект образовательного процесса, который показывает отличия нового образовательного процесса от существующего. Кроме самой образовательной программы продуктом проектирования становится программа её реализации в практике работы детского сада, которая фиксируется в локальных актах.

Различные логики деятельности проектирования отражены в работах В.В. Загвязинского, Е.С. Заир-Бек, И.И. Ильева, М.В. Кларина, В.Ю. Кричевского и др.). На основе данных работ может быть выделена следующая логика проектирования ООП дошкольного образования. Первый этап проектирования – это анализ образовательной ситуации, выявление противоречий, выявление проблем для решения и их диагностика. Данный этап должен ответить на ряд существенных для образовательной организации вопросов:

- В чем проявляется соответствие и несоответствие образовательной деятельности ФГОС дошкольного образования?
- Соответствует ли образовательная деятельность детского сада образовательным запросам родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста?

Круг вопросов, безусловно, может быть шире. Но ответы на данные вопросы

являются ключевыми для дальнейшего продвижения в проектировании образовательной программы.

Согласование образовательной деятельности с ФГОС дошкольного образования требует от дошкольной образовательной организации проблемно-ориентированного анализа, который базируется на понимании требований стандарта к образовательной деятельности. Здесь необходимо выделить ключевые для проектирования образовательной программы моменты, которые касаются построения образовательной деятельности. В рамках проблемно-ориентированного анализа важно ответить на следующие вопросы:

1. Обеспечивается ли направленность образовательной деятельности на развитие интереса детей к двигательной деятельности, формирование представлений о здоровом образе жизни и основах безопасной жизнедеятельности? Здесь важно отметить, что принципиальным моментом является использование форм и методов работы, обеспечивающих интерес детей к двигательной деятельности и поддерживающих необходимый уровень двигательной активности. Следовательно, необходимо проследить, насколько образовательная деятельность мотивирует детей к оптимальной двигательной активности в разных режимных моментах, позволяет детям осознавать важность соблюдения двигательного режима как основы здорового образа жизни.

2. В какой степени ребенку обеспечивается позиция субъекта образовательной деятельности, предоставляется право быть активным в выборе содержания своего образования? Ответ на этот вопрос может быть получен при оценке следующих критериев:

- наличие в образовательной программе детского сада небольшой по объему инвариантной части образовательного содержания и вариативной части, освоение которой базируется на свободном выборе детей, их интересах и склонностях. Наиболее явно это можно увидеть при реализации комплексно-тематического подхода, когда в рамках темы задается «образовательный минимум» и содержание, которое осваивается детьми в зависимости от интересов и склонностей к участию в разных видах деятельности;
- наличие «ситуаций выбора», проблемно-игровых и проблемных ситуаций в процессе реализации образовательного содержания;
- наличие в распорядке (режиме) дня времени для свободной самостоятельной деятельности детей.

3. Осуществляется ли поддержка инициативы и творческих способностей детей в различных видах деятельности? Здесь важно отметить, что поддерживать можно то, что уже имеется в наличии. Инициатива – внутренне побуждение к самостоятельной деятельности. Отсюда вытекает первый критерий для оценивания – направленность деятельности педагогов на развитие индивидуальных интересов детей, обеспечение самостоятельности в детской деятельности и проявления творческих способностей. Второй критерий для оценивания касается непосредственно педагогической поддержки как деятельности педагога постановлению субъектной позиции детей. Оценка данного критерия должна выявить готовность педагога к использованию предметно-развивающей среды для стимулирования детской инициативы, проблемных ситуаций и ситуаций общения для запуска самостоятельной деятельности, способов сотрудничества с детьми, обсуждения – подведения итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини-проектов («Как организовать выставку книг? «Как обустроить кукольную квартиру? «Как украсить детский сад к празднику?»).

4. Ориентирована ли образовательная деятельность на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства? Здесь важно, во-первых, оценить, какие социокультурные нормы отражены в задачах образовательного процесса, какие способы приобщения детей к социокультурным нормам использует дошкольная образовательная организация. Во-вторых, необходимо проанализировать,

на какие ценности семьи, общества и государства должна быть ориентирована образовательная деятельность детского сада в соответствии с нормативно-правовой базой, определяющей развитие образования в Российской Федерации и регионе разработчиков ООП дошкольного образования. Так, например, к социокультурным ценностям семьи относятся взаимная любовь и забота членов семьи друг о друге, уважение к старшим членам семьи, наличие традиций семьи. Социокультурные ценности общества и государства связаны с уважением людей друг к другу, соблюдению их прав, проявлениями любви к большой и малой Родине, празднованием событий, значимых для всех россиян и для людей разных национальностей, проживающих в России. Данные критерии позволяют оценить направленность образовательной деятельности детского сада на процесс социализации детей дошкольного возраста.

5. Ориентирована ли образовательная деятельность на формирование познавательных действий и познавательных интересов детей в разных видах деятельности? Ответ на данный вопрос может быть получен при оценке таких критериев, как:

- наличие задач образовательной деятельности, ориентированных на развитие познавательных интересов и познавательных действий детей в разных видах деятельности;
- наличие в образовательной деятельности методов, ориентированных на развитие познавательных интересов и познавательных действий детей (проблемных и проблемно-игровых ситуаций, экспериментирования, развивающих и дидактических игр, моделирования и др.).

6. Ориентирована ли образовательная деятельность на сотрудничество детей со взрослыми и сверстниками в образовательной организации. Первым критерием для оценивания является ориентация образовательной деятельности на совместное решение образовательных задач взрослым и детьми («ориентация на зону ближайшего развития»); вторым критерием выступает направленность образовательного процесса на организацию сотрудничества дошкольников в разных видах детской деятельности.

Установление соответствия образовательной деятельности требованиям ФГОС дошкольного образования требует определения планируемых результатов, на которые будет ориентирована образовательная программа. Вопрос о планируемых результатах ООП дошкольного образования является дискуссионным, так как, с одной стороны, они должны конкретизировать целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования, а, с другой стороны, их конкретизация требует использования педагогической диагностики и мониторинг для выявления индивидуальных различий детей. При этом ФГОС дошкольного образования запрещает использовать целевые ориентиры как основание для диагностики, а индивидуализация дошкольного образования, его ориентация на интересы и склонности детей указывает на необходимость её проведения.

Таким образом, первый этап проектирования ООП должен показать степень соответствия/несоответствия образовательной деятельности детского сада ФГОС дошкольного образования, выявить проблемы и противоречия. Которые необходимо разрешить на последующих этапах проектирования образовательной программы.

Второй этап проектирования ООП дошкольного образования – концептуальный. Он предполагает формулировку идей, которые могут способствовать решению проблем. Данные идеи разрабатываются в рамках определенной системы принципов, в которых находят отражение общие для проектировщиков ценности. Круг идей, касается ответов на вопросы:

- какие методы должна включать педагогическая диагностика, направленная на построение индивидуально ориентированного образовательного процесса?
- как заложить в содержание образовательной деятельности инвариантную часть и часть, которая обеспечивает выбор детьми образовательного содержания?
- как обеспечить самостоятельность и инициативность детей, развитие творческих

способностей?

- как организовать совместную деятельность ребенка со взрослыми и сверстниками?
- какие традиции семьи, общества и государства необходимо заложить в образовательную программу? Как организовать приобщение ребенка к ним?
- как эффективно приобщать детей к социокультурным нормам?

Безусловно, это неполный круг вопросов, который возникает на данном этапе проектирования образовательной программы.

Данный этап направлен на конструирование модели будущей программы – определение её структуры, согласование структуры с нормативно-правовыми документами, выбор наиболее подходящих вариантов структурирования материала.

На третьем этапе проектирования ООП дошкольного образования определяются варианты построения образовательного процесса, конкретизируются его цели, формы, способы и методы. Данный этап направлен на поиск разных вариантов организации образовательного процесса, их оценку и выбор оптимальных.

На четвертом этапе создается пробный проект ООП дошкольного образования. Пятый этап направлен на целевое стратегическое планирование процесса апробации созданного проекта. Шестой этап конкретизирует процесс апробации через локальные акты, которые сопровождают данный процесс. Локальные акты регламентируют условия реализации проекта ООП, особенности взаимодействия специалистов образовательной организации в процессе реализации проекта ООП, способы оценки результативности реализации проекта и пр.

Седьмой этап – собственно апробация проекта. Параллельно осуществляется анализ реализации проекта, формулируются предложения к его совершенствованию и доработке. На данном этапе осуществляется педагогическая и психолого-педагогическая диагностика, направленная на отслеживание образовательных результатов.

На восьмом этапе осуществляется обобщение результатов реализации проекта ООП дошкольного образования, создается окончательный вариант образовательной программы. Это этап, на котором программа представляется для экспертизы педагогическому сообществу, презентуется как инновационный продукт, представляется педагогической общественности на различных открытых мероприятиях.

Безусловно, выделенные на основе анализа педагогической литературы этапы не являются строго линейными. Между этапами осуществляются взаимопереходы. Так, открытое общественное обсуждение образовательной программы, ее экспертиза педагогическим сообществом становится возможным по мере создания её текста. Процесс корректировки программы происходит на всех этапах её создания. Поэтому процесс проектирования ООП дошкольного образования носит скорее «челночный», нежели линейный характер.

В рамках данной статьи более подробно были рассмотрены начальные этапы проектирования основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Последующие этапы проектирования так же требуют подробного анализа и раскрытия.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Заир-Бек, Е.С. Основы педагогического проектирования [Текст] / Е.С. Заир-Бек. – СПб. : Просвещение, 1995.
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Мин-ва образования и науки Рос. Федерации от 17 окт. 2013 г. № 1155 // Российская газета. – 2013. – 25 ноября ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.