

Технология коллективных творческих дел как средство организации правового воспитания школьников

В статье выявлены возможности технологии коллективных творческих дел как средства организации правового воспитания, показано разнообразие ситуаций использования данной педагогической технологии в реализации задач правового воспитания школьников.

Коллективное творческое дело; технология; правовое воспитание; школьники.

A.A. Demyankova,
Shadrinsk

The technology of collective creative affairs as a means of organization legal upbringing of school children

The article reveals the capabilities of the technology of collective creative affairs as a means of organization legal upbringing, showing the diversity of situations the use of this pedagogical technology in the implementation tasks of legal upbringing of school children.

Key words: collective creative affairs; technology; legal upbringing; school children.

Изменение социально-экономических отношений в обществе усилило проблему образования личности учащегося, потребовало осмысления взаимодействия и совокупности разнообразных факторов, которые оказывают влияние на развитие человека, привело к пониманию, что любое образование теряет смысл без устранения недостатков воспитания культуры взаимоотношений.

Знание своих прав нужно каждому человеку как важная основа поведения в разных жизненных ситуациях. Важность правового обучения и воспитания определена современным состоянием всех сфер общественной жизни: экономики, политики, культуры. И сейчас необходимо формировать у детей взгляды, основанные на знании прав человека, уважении к закону, а также установки на укрепление и соблюдение правопорядка, т.е. правовую культуру личности. Огромная роль в воспитании у несовершеннолетних правовой культуры принадлежит каждой школе.

Основная цель правового воспитания – способствовать становлению знающей, законопослушной и уважающей права и свободы человека общественно активной личности, а также формировать основы правовой культуры учащихся [3].

Прикладные и теоретические исследования в педагогике нацелены на установление ценностного отношения к любому человеку. В контексте личностно ориентированной модели школы развитие правовых качеств учеников сегодня разрабатывается как целенаправленное педагогическое взаимодействие, как диалоговое обучение, как игровое сотрудничество в управлении и самоуправлении. К настоящему времени накоплен значительный педагогический опыт, который определяет закономерности становления основ правового воспитания. Во многих исследованиях рассматриваются возможности правового воспитания в профессиональном образовании, школьников средней и младшей ступени обучения средствами игрового взаимодействия.

Однако на современном этапе работы школ отсутствует единая система целевого развития навыков общения учеников и умений, передачи им правил делового взаимодействия с окружающими и ценностных норм. Соответственно, это напрямую связано с отсутствием системы деятельности, создающей наилучшие возможности для правового воспитания школьников [4].

Эффективное правовое воспитание учащихся требует принятия определённых методик, которые помогают приобрести знания о праве, развить интеллектуальные и социальные навыки, требуемые от граждан правового общества. Средством осуществления этой цели считается создание в школе единой системы правового воспитания, которая включает в себя правовое воспитание учащихся 1-11 классов, методическую подготовку педагогов-воспитателей, занимающихся правовым просвещением, а также родителей. Поэтому для правового воспитания рекомендуется создать целостную систему мероприятий, которая в которую могут входить:

- правовые информационные часы;
- общественный смотр знаний Конституции и символики;
- работу объединения учащихся по интересам «Твои права, подросток»;
- компьютеризированную олимпиаду по праву для учащихся;
- участие школьников в олимпиаде по правовым дисциплинам;
- месячник правовых знаний в школе;
- индивидуальные и групповые консультации, тренинги.

Однако даже у такой системы есть существенный недостаток: она не гарантирует включение всех учащихся в воспитательную работу в практическую деятельность по формированию социально-правовых умений [5], а значит, не обеспечивает достаточно эффективного правового воспитания. Массовый характер образования сегодня требует технологизации воспитательного процесса как условия повышения эффективности воспитания.

Одним из хорошо зарекомендовавших себя вариантов организации воспитательной работы является технология коллективных творческих дел (КТД), предложенная И.П. Ивановым. Данная технология служит средством демократической организации коллектива как гуманистической общности взрослых и детей, ее цель это свободное развитие каждого человека. Педагогическая технология коллективных творческих дел содержит механизмы ввода школьников в активную творческую деятельность, в границах которой возможно приобщение к нормам правового воспитания [2].

Главным условием удачной реализации КТД является развитие творческих отношений между всеми участниками данного процесса. Коллективная творческая деятельность «содействует формированию процессов рассредоточения ученика, т.е. способности оказаться в положении другого человека, увидеть ситуацию его глазами» [1], развивает способность к сочувствию, сопереживанию, эмпатии. Без развития данных способностей невозможно развитие правовых отношений между людьми.

При создании системы правового воспитания в школе с помощью технологии КТД следует помнить, что очень большие возможности в формировании правовой культуры учеников предоставляют ресурсы глобальных сетей и современные информационные технологии. Современные технологии позволяют работать с информацией быстрее, интересней и легче. На многих сайтах находится правовая информация различного вида, содержания и направленности, работают электронные консультационные офисы специалистов по различным областям права.

Однако ценность технологии КТД не сводится к поиску правовых знаний. В ходе КТД происходит создание среды, которая позволяет детям обмениваться мыслями, идеями, а также получают практические навыки разрешения конфликтных ситуаций правовыми способами. Следует обратить внимание на то, что любое практическое дело становится творческим и коллективным, только в такой совместной организаторской деятельности, которая развивает у ее участников организаторские способности и формирует навыки коллективной деятельности [1].

Удачное применение системы коллективных творческих дел в системе правового образования, реализация их воспитательных возможностей определяются соблюдением трех основных компонентов:

- 1) предельное развитие отношений творческого развития между воспитанниками старших и младших поколений;
- 2) предельное развитие отношений творческого объединения воспитателей и воспитанников;
- 3) предельное развитие отношений творческого содружества между самими воспитателями.

Участвуя в дружеском общении, воспитанники удовлетворяют и познавательные интересы, расширяют кругозор, зоркость наблюдательность, самостоятельность, внимательность, отзывчивость, общительность, душевную щедрость, тактичность, реализуется эмоциональное развитие, при этом создаются условия для проявления инициативы в групповой деятельности.

Объединенная практическая деятельность по реализации коллективного творческого дела наилучшим образом способствует развитию отношений, развитию эмоциональной сферы, развитию опыта социального взаимодействия с учетом прав каждого участника КТД.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бойков, А.А. Коллективно-творческое дело как лично-ориентированная воспитательная технология [Текст] / А.А. Бойков // Управление школой. – 2007. – № 8.
2. Иванов, И.П. Методика коммунального воспитания [Текст] / И.П. Иванов. – М. : Просвещение, 1990. – 200 с.
3. Никишов, А.М. Организация воспитания школьников [Текст] / А.М. Никишов. – М., 1995. – 225 с.
5. Сидоров, С.В. Организация воспитательной работы в ученическом коллективе [Текст] / С.В. Сидоров. – Шадринск : ШГПИ, 2004. – 124 с.
6. Сидоров, С.В. Сценарии КТД невозможны [Электронный ресурс] / С.В. Сидоров // Сайт педагога-исследователя. – Режим доступа: <http://si-sv.com/blog/2013-07-04-45>. – 05.03.2014.