

Особенности пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения

Статья посвящена изучению особенностей пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Пространственные представления, нарушения зрения, дошкольник.

*I.V.Khakhhalova,
N.V.Skorobogatova,
Shadrinsk*

Features of spatial representations of children of preschool age with sight violations

The article is devoted to studying of features of spatial representations by children of preschool age with sight violations.

Keywords: *Spatial representations, sight violations, preschool child.*

Актуальность проблемы формирования пространственных представлений у детей с нарушениями зрения в дошкольном возрасте заключается в том, что такие представления лежат в основе становления самостоятельного передвижения ребенка в пространстве, что является основой социальной самостоятельности таких детей.

Многочисленные исследования (Л.И. Солнцева, Е.Б. Островская, В.А. Кручинин, Л.И. Плаксина, В.С. Сверлов, Л.А. Семенов, Н.Г. Хопренинова и др.) показали, что дети с нарушениями зрения (особенно с глубокими) спонтанно, не могут овладевать навыками пространственного ориентирования, а нуждаются в систематическом обучении [1].

Восприятие пространства основывается на восприятии величины и формы предметов с помощью синтеза зрительных, мышечных и осязательных ощущений, а так же на восприятии объема и удаленности предметов [2].

Первичную информацию об окружающем мире человек получает с помощью ощущения и восприятия. Возбуждение, возникающее в органах чувств, не исчезает бесследно в то самое мгновение, когда прекращается действие на них раздражителей. После этого возникают и в течение некоторого времени сохраняются так называемые последовательные образы. Однако роль этих образов для психической жизни человека сравнительно невелика. Намного большее значение имеет тот факт, что и спустя длительное время после того, как человек воспринимал какой-либо предмет, образ этого предмета может быть снова – случайно или намеренно – вызван им. Это явление получило название «представление».

Представление – это психический процесс отражения предметов или явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта[3].

Представления – это образы, отраженные в памяти в результате предшествовавшего восприятия предметного мира и возникающие после его воздействия на различные анализаторы [4].

Представления – это образы, запечатлевшиеся в памяти в результате предшествовавшего восприятия предметов или явлений и возникающие в мозгу при отсутствии их непосредственного воздействия на органы чувств. Будучи наглядным,

чувственным образом, представление вместе с тем характеризуется высоким уровнем обобщенности [2].

Пространственные представления – это деятельность, включающая в себя определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов. Пространственные представления играют особую роль во взаимодействии человека с окружающей средой, являясь необходимым условием ориентировки в ней человека [4].

Проблемой формирования пространственных представлений занимались многие ученые, такие как Б.Г. Ананьев, Л.Л. Гурова, О.И. Галкина, В.П. Зинченко, А.М. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, И.П. Павлов, С.Л. Рубинштейн, Е.Ф. Рыбалко, И.М. Сеченов, Б.А. Сазоньев, Н.Ф. Талызина и др.

Проблема формирования пространственных представлений и пространственной ориентации распространяется и на социальную сферу. Здесь так же необходимо помочь ребенку адаптироваться посредством приведения понятных для ребенка алгоритмов действий. Умение различать денежные купюры, продукты питания, использования телефона, бытовой техники и др. В этом отношении все зависит от родителей, насколько доступно они объяснят ребенку важные характеристики предмета, настолько успешнее будет его применение.

Целью нашего исследования явилось изучение особенностей пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Нами было проведено эмпирическое изучение особенностей формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. В констатирующем эксперименте участвовали 12 детей 5-6 лет. Исследования проводились на базе МДОУ №35 «Малышок» города Шадринска.

С целью изучения особенностей пространственных представлений у детей с нарушениями зрения нами были подобраны следующие методики: **1.Методика «Разрезные картинки»;** **2.Методика «Кубики Коосса».**

После обследования пространственных представлений детей с помощью методики **«Разрезные картинки»** был осуществлён количественный анализ и вычислен индивидуальный балл на каждого ребёнка. Всё это позволило нам распределить испытуемых по уровню сформированности пространственных представлений. При составлении разрезных картинок большинство испытуемых 91,6 % продемонстрировали средний уровень пространственных представлений, часть детей 8,4 % оказались на низком уровне, и ни один не продемонстрировал высокий уровень.

При складывании узора из кубиков большинство испытуемых 83,4 % продемонстрировали средний уровень пространственных представлений; 8,3 % оказались на низком уровне и 8,3 % на среднем уровне.

Дети затруднялись составлять картинки, собирать узоры из кубиков, очень много времени уходило на выполнение задания, хотя детей сначала заинтересовало выполнение заданий.

Из этого следует, что у детей с нарушениями зрения с трудом формируются пространственные представления и ориентировка в пространстве. Это объясняется тем, что она является таким видом деятельности, которая требует от незрячего и слабовидящего участия всех психических процессов: ощущения, восприятия, памяти, мышления и речи. В пространственном ориентировании участвуют слуховой, осязательный, кинестетический, статический анализаторы и обонятельный. Так важным источником информации о пространстве является слух. Сознательно и точно ориентироваться в пространстве может лишь тот ребенок, который достаточно правильно представляет его. Представлять пространство – это значит помнить, какие предметы находятся в нем и на каком расстоянии друг от друга они расположены, каковы особенности конфигурации самого пространства.

Следовательно, сформировать пространственные представления можно лишь при активном его восприятии, запоминании и последующем воспроизведении (например, в схеме). Эта работа постепенно усложняется и должна проводиться с ребенком из года в год.

С детьми обязательно должна проводиться коррекционная работа, осуществляющаяся по следующим направлениям:

- 1) Развитие и совершенствование сенсорно - перцептивной сферы;
- 2) Развитие высших форм познавательной деятельности;
- 3) Расширение словарного запаса;
- 4) Воспитание и самовоспитание личностных качеств дошкольников с нарушениями зрения;
- 5) Повышение двигательной активности.

Для того чтобы помочь ребенку в формировании пространственных представлений нужно:

- 1). Научить ребенка ориентироваться в окружающем пространстве при активном его восприятии, запоминании и последующем воспроизведении.
- 2). Учить детей способам обследования, анализа, соотнесения и классификации формы и величины предметов как их основных признаков.
- 3). В процессе формирования измерительных навыков нужно развивать глазомерные возможности ребенка.
- 4). Большинство ученых указывают на необходимость проводить системную коррекционно-развивающую работу по формированию пространственных представлений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воспитание слепых детей дошкольного возраста в семье / науч. ред. В. А. Феоктистова. – Москва : Логос, 1993.
2. Евмененко, Е.В. Психология лиц с нарушениями зрения / Е.В. Евмененко, А.В. Трущелева. – Ставрополь, 2008.
3. Ермаков, А.П. Основы тифлопедагогики / А.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – Москва, 2000.
4. Сиротюк, А. Плоды просвещения / А. Сиротюк // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1.